

Муниципальное дошкольное образовательное учреждение Подкуровский детский сад «Жемчужинка»

Рассмотрено:
на Педагогическом совете
Протокол № 1 от «25» августа 2023 г.

Утверждаю
И.о. заведующего МДОУ детский сад
«Жемчужинка»
С.И. Лукьянова
Приказ № 90/о от «25» августа 2023



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
совместной деятельности педагога с детьми
старшей разновозрастной группы № 2 «Одуванчики»
(5-7 лет) на 2023-2024 учебный год

Составлена в соответствии с ФГОС ДО и на основе ФОП ДО

Воспитатели: О.Ф.Капулова, Л.Н.Маврина

ОГЛАВЛЕНИЕ

| | |
|---|----|
| 1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ | |
| 1.1 Пояснительная записка | 3 |
| 1.1.1. Цели и задачи программы | 4 |
| 1.1.2. Принципы и подходы к формированию программы | 6 |
| 1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики (в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста). | 10 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения программы (целевые ориентиры) | 13 |
| 1.3. Система оценки результатов освоения программы | 16 |
| 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | |
| 2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях. | 17 |
| 2.2. Формы реализации программы по возрастам и образовательным областям | 29 |
| 2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик. | 34 |
| 2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы | 35 |
| 2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников. | 35 |
| 2.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса. | 37 |
| 2.7. Иные характеристики содержания программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы | 39 |
| 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ | |
| 3.1. Материально – техническое и методическое обеспечение Программы. | 42 |
| 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания | 42 |
| 3.3. Распорядок и/или режим дня | 45 |
| 3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий | 50 |
| 3.5. Особенности организации предметно-пространственной среды | 50 |
| 4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ | |
| 4.1. Краткая презентация программы | 54 |
| ЛИСТ ИЗМЕНЕНИЙ И ДОПОЛНЕНИЙ | 57 |
| ПРИЛОЖЕНИЯ | 57 |

1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1.1. Пояснительная записка

Образовательная рабочая Программа разработана на основании основной образовательной программы МДОУ детского сада «Жемчужинка», федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования, ФОП ДО.

Рабочая программа по развитию детей разновозрастной группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 5 до 7 лет (далее – Программа) с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям социально – коммуникативному, познавательному, речевому, художественно – эстетическому и физическому.

Обязательная часть Программы разработана на основе ФОП ДО и реализуется в течение всего периода и времени пребывания ребенка в МДОУ.

В обязательной части Программы представлено содержание психолого- педагогической работы по освоению детьми пяти образовательных областей: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», которые обеспечивают разностороннее развитие детей с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей в различных видах деятельности:

- игровая (сюжетно-ролевая игра, игра с правилами и другие виды игры);
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и другими детьми);
- познавательно-исследовательская (исследование и познание природного социального миров в процессе наблюдения и взаимодействия с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка (п. 2.7- Стандарта).

В части, формируемой участниками образовательных отношений, представлены авторские парциальные программы и методическое сопровождение, разработанное самостоятельно участниками образовательных отношений, направленные на формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению грамоте, развитие экологических и нравственно – патриотических представлений дошкольников, которые расширяют и углубляют основное образовательное содержание и позволяют удовлетворить разнообразные образовательные потребности современной семьи и избирательные интересы дошкольников.

- 1) Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 7 лет: программа: методические рекомендации
- 2) О.Л. Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры
- 3) С.Н. Николаева «Юный эколог»
- 4) Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по развитию регионального компонента и нравственно – патриотического воспитания осуществляется на основе ряда методических пособий:

- О.Л. Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры
- Образовательная рабочая программа «Мы – патриоты Родины» (самостоятельно разработана участниками образовательных отношений) и реализуется с 3 до 7 лет в первую и вторую половину дня в форме: бесед, экскурсий, рассматривания иллюстраций, фотографий о городе (микрорайоне), крае, чтения произведений алтайских поэтов.

Часть, формируема участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Речевое развитие» (подготовка к обучению грамоте), осуществляется на основе методического пособия Журовой Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет: программа: методические рекомендации. – М. Вента-Гриф, 2016 г. и пособия «Обучение грамоте в детском саду» Л.Е. Журовой. Реализуется с детьми 5-7 лет (старшая, подготовительная группы) во время образовательной деятельности по расписанию НОД «Обучение грамоте», без обучения детей чтению).

Часть, формируема участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» осуществляется на основе: Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». -СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.-144 с.;

Реализация приоритетного направления – экологическое воспитание осуществляется на основе: парциальной авторской программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой;

При разработке ООП ДО учитывались нормативные требования следующих документов:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 02.07.2013 № 185 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года;
- Письмо Минобрнауки России от 17 мая 1995 года № 61/19-12 «О психолого-педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолого- педагогической экспертизе игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений "О психолого - педагогической ценности игр и игрушек"»);
- Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000 №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей»;

- Письмо Минобразования РФ от 15.03.2004 № 03-51-46ин/14-03 «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа разрабатывается и утверждается МДОУ самостоятельно в соответствии со Стандартом.

1.1.1. Цели и задачи Программы

Цели обязательной части Программы направлены на:

- создание условий для всестороннего развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками и соответствующим возрасту видам деятельности;
- создание развивающей образовательной среды, которая представляет собой систему условий социализации и индивидуализации детей, направленных на достижение целевых ориентиров на этапе завершения дошкольного образования, для успешного освоения программ начального общего образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей и направлена на решение следующих задач:

- охрану и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;
- обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного и начального общего образования;
- создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;
- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирование общей культуры личности детей, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программы и организационных форм дошкольного образования, учет образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
- формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;
- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации регионального компонента, направлена на достижение следующей цели:

- ❖ создание благоприятных условий для формирования у дошкольников гражданской позиции, патриотического чувства, развитие интереса к малой родине, ее культурно-историческим и природным особенностям.

Задачи:

1. обогащение представлений о городе (микрорайоне), обычаях и традициях малой родины;
2. расширение кругозора детей о краеведческом музее как хранителе подлинных памятников, материальной и духовной культуры нашего города; о природе, о жизни, быте, национальной одежде наших предков;

3. воспитание чувства гордости за свой город, любви к нему, стремления хранить память о героическом прошлом наших земляков и приумножать историю своего города (микрорайона).

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации приоритетного направления деятельности ДОО (экологическое воспитание) направлена на:

- ❖ создание условий для формирования у дошкольников основ экологического сознания как фундамента позитивного и созидательного, осознанно-правильного отношения к природе.

Цели и задачи реализации программы представлены в Парциальной авторской программе «Юный эколог» С.Н. Николаевой.- М.: Мозаика-Синтез, 2016 г., на стр.6- 8.

Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений по реализации направления деятельности ДОО (речевое развитие) направлена на:

- ✓ формирование у детей речевых навыков и умений владения речью как средством общения и культуры;
- ✓ развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- ✓ создание условий для формирования звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки к обучению

Цели и задачи реализации программы представлены в пособии Журовой Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет: программа: методические рекомендации. – М. Вента-Гриф, 2016 г. и пособия «Обучение грамоте в детском саду» Л.Е. Журовой.

Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений по реализации Социально-коммуникативное развитие представлены в парциальной программе Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»-СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.-144с.

Цель: формирование основ безопасного поведения в быту, социуме и природе.

Задачи:

- развитие основ экологической культуры;
- формирование знаний о своем организме и основах здорового образа жизни;
- формирование правил безопасности при обращении с опасными предметами;
- формирование безопасного поведения на улице, в общественном транспорте.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы

Образовательная деятельность в детском саду строиться таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса, пересмотр отношений взрослый - ребенок.

Содержание Программы заключается в описании новых средств, которые ранее широко не использовались, и с помощью которых взрослый может направлять инициативу ребенка в различных культурных практиках: игре, рисовании, исследовании, коммуникации, чтении и др. К средствам, которые позволяют направлять инициативу ребенка, а не ущемлять ее, которые дают возможность дошкольному образовательному учреждению реализовать Стандарт, относятся:

- изменение форм взаимодействия взрослого и ребенка;
- создание условий для предметно-пространственной среды;
- эффективное взаимодействие детского сада с семьей.

В соответствии со стандартом Программа построена на следующих принципах:

- принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости. Содержание программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, то есть позволять решать поставленные цели и задачи только на необходимом и достаточном материале, максимально приближаться к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования

детей дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;

- принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей:

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

- комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса;

- решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра.

- принцип гуманизации:

- признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка;
- признание неограниченных возможностей развития личного потенциала каждого ребенка;
- уважение к личности ребенка со стороны всех участников образовательного процесса.

- принципы дифференциации и индивидуализации, непрерывности и системности образования.

Дифференциация и индивидуализация воспитания и обучения обеспечивает развитие ребенка в соответствии с его склонностями, интересами и возможностями. Осуществляется этот принцип через создание условий для воспитания и обучения каждого ребенка с учетом индивидуальных особенностей его развития.

Реализация принципа непрерывности образования требует связи всех ступенек дошкольного образования, начиная с раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп. Приоритетом с точки зрения непрерывности образования является обеспечение к концу дошкольного детства такого уровня развития каждого ребенка, который позволит ему быть успешным при обучении по программам начальной школы. Соблюдение принципа преемственности требует не только и не столько овладения детьми определенным объемом информации, знаний, сколько формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью - любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Чтобы отвечать принципу системности, Основная образовательная программа представляет собой целостную систему высокого уровня: все компоненты в ней взаимосвязаны и взаимозависимы.

Содержание образовательной программы основывается на положениях культурно-исторической теории Л.С.Выготского и отечественной научной психолого-педагогической школы о закономерностях развития ребенка в дошкольном возрасте, и обеспечивает в целом:

- сохранение и укрепление здоровья воспитанников;
- формирование у детей адекватной уровню образовательной программы целостной картины мира;
- интеграцию личности воспитанника в национальную, российскую и мировую культуру;
- формирование основ социальной и жизненной адаптации ребенка;
- развитие позитивного эмоционально-ценностного отношения к окружающей среде, практической и духовной деятельности человека;
- развитие потребности в реализации собственных творческих способностей.

Условия реализации образовательной программы ДООУ:

- управление реализацией программы;
- создание и обновление предметно-развивающей среды;
- постановка инновационной или экспериментальной работы;
- использование различных форм сотрудничества с семьей;
- преемственность в работе ДООУ и школы;

- взаимодействие ДООУ с другими учреждениями.

В основе организации образовательного процесса определен развивающий принцип с ведущей игровой деятельностью, а решение программных задач осуществляется в разных формах совместной деятельности взрослых и детей, а также в самостоятельной деятельности детей.

Содержание образовательной программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и выстроено по принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Принципы и подходы к формированию части Программы формируемой участниками образовательных отношений по реализации регионального компонента (при реализации программы Князева О. Л Маханёва М. Д Приобщение детей к истокам русской народной; «Мы – патриоты своей Родины» образовательная программа разработанная коллективом МДОУ):

- ✓ принцип взаимодействия с социальными институтами реализуется в сотрудничестве с семьёй, библиотекой, музеем т. п.; в естественном включении краеведческого материала в программу дошкольного образования.
- ✓ принцип лично-ориентированного общения. Партнерство, соучастие и взаимодействие - приоритетные формы общения педагога с детьми.
- ✓ принцип наглядности - широкое представление соответствующей изучаемому материалу наглядности: иллюстрации, слайды, фотографии родных пейзажей, памятников, достопримечательностей и т. д.
- ✓ принцип последовательности предполагает планирование изучаемого познавательного материала последовательно (от простого к сложному).
- ✓ принцип занимательности - изучаемый материал должен быть интересным, увлекательным для детей, этот принцип формирует у детей желание выполнять предлагаемые виды непрерывной образовательной деятельности, стремиться к достижению результата.
- ✓ принцип обучения (индивидуальность, доступность, преемственность, результативность);
- ✓ принципы народности, комплексного использования разных видов народной культуры определенной последовательности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей,
- ✓ принцип построения общей дидактики: связи с жизнью, систематичности, реалистичности, активности, контролируемости, последовательности, индивидуального подхода в обучении и художественном развитии детей, доступности материала, его повторности, построения программного материала от простого к сложному.

Принципы и подходы к формированию части Программы формируемой участниками образовательных отношений по реализации приоритетного направления (экологическое воспитание) при реализации программы С.Н. Николаевой «Юный эколог»:

- ✓ принцип социо-эмоционального развития ребёнка средствами Природы, реализуемый через создание оптимальных условий, способствующих удовлетворению потребности каждого ребёнка в общении с природой;
- ✓ принцип эмоционально-познавательного развития ребёнка средствами Природы, реализуемый через создание оптимальных условий, для систематического непосредственного общения и взаимодействия детей с миром природы;
- ✓ принцип эколого-эмоционально-эстетического развития ребёнка, предполагает развитие у детей способности видеть, чувствовать красоту окружающего мира;
- ✓ принцип формирования духовно-нравственных и эстетических чувств ребёнка, решается посредством создания условий для регулярного контакта (взаимодействия, общения) с миром природы;
- ✓ принцип интеграции, позволяющий формировать у детей целостное представление об окружающей действительности

Принципы и подходы к формированию части Программы формируемой участниками образовательных отношений по реализации «Социально – коммуникативное развитие» через реализацию программы Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

- ✓ принцип доступности - обучение посильно и доступно детям;
- ✓ принцип систематичности и последовательности - логический порядок изучения материала,

- при котором знания опираются на ранее полученные;
- ✓ принцип прочности усвоения знаний - добиваться прочного усвоения полученных ребенком знаний, прежде чем переходить к новому материалу;
 - ✓ принцип наглядности – наблюдение живых объектов, рассматривание предметов, картин, иллюстраций, образцов, использование схем, и т.д. – способствует осознанному восприятию тех явлений и предметов, с которыми знакомит детей взрослый.
 - ✓ принцип сознательности и активности – подразумевает взаимосвязь педагогического руководства с сознательной, активной, творческой деятельностью воспитанников. Сознательность проявляется в осмысливании цели и задач обучения, в полном знании фактов, глубоком понимании материала, проникновении в сущность изучаемого, умении сознательно применять его на практике.
 - ✓ принцип полноты: содержание программы должно быть реализовано по всем разделам.
 - ✓ принцип системности: работа должна проводиться в системе, целый учебный год при гибком распределении содержания программы в течение дня.
 - ✓ принцип сезонности.
 - ✓ принцип учёта условий городской и сельской местности: у каждого ребёнка существует свой опыт осознания источников опасности, что определяется условиями проживания и семейным воспитанием. Компенсировать его неосведомлённость в правилах поведения в непривычных для него условиях возможно только в процессе целенаправленной педагогической работы ДОУ.
 - ✓ принцип возрастной адресованности.
 - ✓ принцип интеграции: содержание программы реализуется как в процессе регламентированной деятельности (по изобразительной, театрализованной деятельности, по ознакомлению с окружающим миром, по экологическому и физическому воспитанию), а также нерегламентированных видов деятельности и отдельных режимных моментов. Данную программу следует естественно и органично интегрировать в целостный педагогический процесс.
 - ✓ принцип координации деятельности педагогов. Тематические планы воспитателей и специалистов должны быть скоординированы таким образом, чтобы избежать повторов и последовательно развёртывать определённые темы.
 - ✓ принцип преемственности взаимодействия с ребёнком в условиях дошкольного учреждения и семье.

Принципы и подходы к формированию части Программы формируемой участниками образовательных отношений по реализации «Речевое развитие» через реализацию программы Журовой Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 7 лет: программа: методические рекомендации:

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учетом общедидактических и методических принципов, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей:

- *принцип активности* предполагает сообщение воспитанникам целей Обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком, данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации и интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности;

- *принцип наглядности* обеспечивает создание наглядных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку, данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности);

- *принцип систематичности* предусматривает концентрическое усвоение языкового материала; систематичность проявляется в организации и последовательной подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения родному языку,

- *принцип доступности и посильности* реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям становления речи детей,

- *принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей* базируется на

понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; работу по развитию речи нельзя отрывать от работы направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов; данный принцип подразумевает активное использование методов и приемов, способствующих развитию всех познавательных процессов,

- *принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи* основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания,

- *принцип развития языкового чутья («чувства языка»)* подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка, многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребенка аналогии, а затем он усваивает и закономерности языка,

- *принцип формирования элементарного осознания явлений языка* основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка, данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторить, но и создавать новые высказывания,

- *принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования* предусматривает освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи, в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком,

- *принцип обогащения мотивации речевой деятельности* основывается на том, что от мотива повисит качество речи и мера успешного обучения, обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приемов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей,

- *принцип обеспечения активной речевой практики* выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики, речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка - это не только говорение, но и слушание, восприятие речи, данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности;

1.1.3. Характеристики значимые для разработки и реализации ООП ДО, в том числе характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Общие сведения об учреждении. Режим работы детского сада. Комплектование групп. Сведения о квалификации педагогических кадров.

МДОУ детский сад «Жемчужинка» работает в условиях 10,5 - часового пребывания. Группы функционируют в режиме 5 - дневной рабочей недели.

| | |
|----------------------------------|---|
| Режим работы ДОУ | 07.30 - 18.00 |
| Продолжительность учебного года | Начало учебного года с 1 сентября Окончание учебного года 31 мая |
| Количество недель в учебном году | 36 недель |
| Продолжительность учебной недели | 5 дней (понедельник - пятница) |
| Летний оздоровительный период | с 01 июня по 31 августа |

Всего в ДОУ воспитывается 62 детей. Общее количество групп – 3.

Комплектование групп (ПРИЛОЖЕНИЕ №1)

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Дети шестого года жизни уже **могут распределять роли до начала игры и строить своё поведение, придерживаясь роли.** Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчинённость позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» - зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства). Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это **возраст наиболее активного рисования.** В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображённого человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. **Овладевают обобщённым способом обследования образца.** Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. **Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям.** Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая её в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (в этом случае ребёнок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (в этом случае ребёнок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие, и т.д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времён года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т.д.

Кроме того, **продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно логического мышления.** В дошкольном возрасте у детей ещё отсутствуют представления о классах

объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т.д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет **активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.**

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе её звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщённого способа обследования образца; усвоением обобщённых способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы **начинают осваивать сложные взаимодействия людей**, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребёнка, болезнь, трудоустройство и т.д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нём может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнёров по всему игровому пространству и менять своё поведение в зависимости от места в нём. Так, ребёнок уже обращается к продавцу не только как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофёр и т.п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребёнок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребёнок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. **Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма.** Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т.п. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.д.

Изображение человека становится ещё более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями.

При правильном педагогическом подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

Дети подготовительной к школе группы в значительной степени освоили конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщёнными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объёмными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки.

Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для её выполнения; **способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.**

В этом возрасте дети уже **могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги** и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. **Данный вид деятельности не просто доступен детям – он важен для углубления их пространственных представлений.**

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ещё ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящим к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников **продолжает развиваться речь**: её звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.

В результате правильно организованной образовательной работы у дошкольников развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребёнок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

1.2. Планируемые результаты освоения Программы (целевые ориентиры)

Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и произвольность) не позволяет требовать от ребенка дошкольного возраста достижения конкретных образовательных результатов и обуславливает необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

Целевые ориентиры программы «От рождения до школы» базируются на ФГОС ДО. Целевые ориентиры представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования.

Целевые ориентиры:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
- Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.
- Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты. Умеет выражать и отстаивать свою позицию по разным вопросам.
- Способен сотрудничать и выполнять как лидерские, так и исполнительские функции в совместной деятельности.
- Понимает, что все люди равны вне зависимости от и социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей.
- Проявляет эмпатию по отношению к другим людям, готовность прийти на помощь тем, кто в этом нуждается.
- Проявляет умение слушать других и стремление быть понятым другими.
- Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. Умеет распознавать различные ситуации и адекватно их оценивать.
- Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
- У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
- Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
- Проявляет ответственность за начатое дело.
- Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.
- Открыт новому, то есть проявляет стремления к получению знаний, положительной мотивации к дальнейшему обучению в школе.
- Проявляет уважение к жизни и заботу об окружающей среде.
- Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (музыку, танцы, театральную деятельность, изобразительную деятельность, и т.д.)
- Проявляет патриотические чувства, ощущает гордость за свою страну и её достижения, имеет представления о её географическом разнообразии, многонациональности, важнейших исторических

событиях.

- Имеет первичные представления о себе, семье, традиционные семейных ценностях, включая традиционные гендерные ориентации, проявляет уважение к своему и противоположному полу.

- Соблюдает общепринятые нормы, имеет первичные ценностные представления о том, «что такое хорошо и что такое плохо», стремится поступать хорошо, проявляет уважение к старшим и заботу о младших.

- Имеет начальное представление о здоровом образе жизни. Воспринимает здоровый образ жизни как ценность.

Данные характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни и требованиям общеобразовательной организации и образовательной деятельности. Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка.

Планируемые результаты в части, формируемой участниками образовательных отношений

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования, с учетом парциальных программ.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, целевые ориентиры ООП ДО выступают основаниями для совместной работы всех субъектов образовательного пространства (детей, родителей (законных представителей), педагогов) в преемственности дошкольного и начального общего образования через реализацию парциальных программ. При соблюдении требований к условиям реализации и ООП ДО настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей старшего дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности по образовательным областям на этапе завершения ими дошкольного образования.

Планируемые результаты освоения парциальной программы Журовой Л.Е.

Старший дошкольный возраст (5-6 лет)

- ✓ Владеет звуковым анализом слов;
- ✓ Владеют понятием «гласный звук», «твердый и мягкий согласные звуки», «звонкий и глухой согласные звуки»;
- ✓ Умеют пользоваться знаковыми изображениями звуков при проведении звукового анализа;
- ✓ Называют звуки, которые являются парными по твердости-мягкости и глухости-звонкости;
- ✓ Называют слова определенной звуковой структуры;
- ✓ Знают и называют все гласные буквы и правила их написания после твердых и мягких согласных звуков;
- ✓ Умеют пользоваться слоговым чтением с согласными «м», «н», «л», «р».

Старший дошкольный возраст (6-7 лет)

- ✓ Владеет всеми средствами звукового анализа слов;
- ✓ Находят ударение в любом слове и ставят знак ударение в нужное место;
- ✓ Знают все буквы русского алфавита;
- ✓ Умеют пользоваться слоговым чтением и чтением целыми словами;
- ✓ Умеют писать печатными буквами;
- ✓ Самостоятельно составляет предложение с заданным количеством слов и схемы к ним.

Планируемые результаты освоения программы «Основы безопасности детей дошкольного возраста»

У дошкольника сформированы основы:

- знаний о своем организме и основах здорового образа жизни;
- правил безопасности при обращении с опасными предметами;
- безопасного поведения на улице.

Планируемые результаты освоения программы «Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников».

- Сформировано осознанно-правильное отношение к природным явлениям и объектам, которые окружают его, и с которыми он знакомится в дошкольном детстве, в том числе природой Алтайского

края.

Планируемые результаты освоения программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

Воспитанник будет иметь представление:

- о русской игрушке-матрёшке, игрушках из глины;
- о предметах народного быта: веретено, пряжа, прялка;
- о характерных особенностях русского костюма;
- об истории возникновения ручки, старинной русской обуви – лапти;
- о народных праздниках Осени, Масленица.
- о русской избе, особенностях её строительства, внешнем и внутреннем убранстве;
- об устном народном творчестве – заклички, колядки, небылицы, считалки;
- об истории возникновения книги, азбуки и её предшественниках;
- об истории возникновения предметов быта: ложка, зеркало, часы – и их предшественников;
- знают и объясняют значение слов: ремесло, рукоделие, промыслы;
- значение народных праздников и гуляний: Ярмарка, Масленица, Рождество.

1.3. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Освоение ООП не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников.

Оценка индивидуального развития детей может проводиться педагогом в ходе внутреннего мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка. Мониторинг осуществляется в форме регулярных наблюдений педагога за детьми в повседневной жизни и в процессе непосредственной образовательной работы с ними. В качестве показателей оценки основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка выделены внешние (наблюдаемые) проявления этих характеристик у ребенка в поведении, в деятельности, во взаимодействии со сверстниками и взрослыми, которые отражают становление этой характеристики на протяжении всего дошкольного возраста. Для построения развивающего образования система мониторинга становления основных (ключевых) характеристик развития личности ребенка учитывает необходимость организации образовательной работы в зоне его ближайшего развития. Поэтому диапазон оценки выделенных показателей определяется уровнем развития интегральной характеристики - от возможностей, которые еще не доступны ребенку, до способности проявлять характеристики в самостоятельной деятельности и поведении.

Данные мониторинга должны отражать динамику становления основных (ключевых) характеристик, которые развиваются у детей на протяжении всего образовательного процесса. Прослеживая динамику развития основных (ключевых) характеристик, выявляя, имеет ли она неизменяющийся, прогрессивный или регрессивный характер, можно дать общую психолого-педагогическую оценку успешности воспитательных и образовательных воздействий взрослых на разных ступенях образовательного процесса, а также выделить направления развития, в которых ребенок нуждается в помощи. Выделенные показатели отражают основные моменты развития дошкольников, те характеристики, которые складываются и развиваются в дошкольном детстве и обуславливают успешность перехода ребенка на следующий возрастной этап.

Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Все перечисленные выше характеристики являются необходимыми предпосылками для перехода на следующий уровень начального общего образования, успешной адаптации к условиям жизни и требованиям общеобразовательной организации и образовательной деятельности.

Степень реального развития этих характеристик и способности ребенка их проявлять к моменту перехода на следующий уровень образования может существенно варьировать у разных детей в силу различий в условиях жизни и индивидуальных особенностей развития конкретного ребенка. (ПРИЛОЖЕНИЕ №2)

2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ.

2.1. Образовательная деятельность в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях.

Содержание программы определяется в соответствии с направлениями развития ребенка, соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики и обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач.

Целостность педагогического процесса в ДОУ обеспечивается реализацией основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 с.

Воспитание и обучение осуществляется на русском языке - государственном языке РФ.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее - образовательные области):

- социально-коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно-эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Содержание

| Возрастная группа | Основное содержание | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---|--|--|
| Разновозрастная смешанная дошкольная группа (5-7 лет) | Основная образовательная программа «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Авдеева Н.Н, Князева О.Л. «Основы безопасности детей дошкольного возраста» |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие» | | | | | |
| Основная цель Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности. | | | | | |
| Задачи социально – коммуникативного развития в ФГОС ДО | | | | | |
| Развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками. | Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий | Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками | Формирование уважительного отношения и чувств принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых | Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества | Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе |
| Основные направления работы по социально – коммуникативному развитию | | | | | |
| Развитие игровой деятельности детей | Формирование гендерной, семейной принадлежности | | Развитие свободного общения со взрослыми и детьми | | |
| Представления о социальном окружении, об общественных событиях | Знания о труде людей, о природе, о себе | | Знания о моральных нормах общества | | |
| Формы работы по социально – коммуникативному развитию | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – НОД – занятия – экскурсии – дидактические игры – индивидуальная работа | | | | | |
| Методы работы по социально – коммуникативному развитию | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – наблюдения – рассматривание картин – чтение художественной литературы – просмотр видеоматериалов – беседы – игры – драматизации – сюжетно - ролевые игры | | | | | |
| Средства работы по социально – коммуникативному развитию | | | | | |
| <p>Создание правильной предметно - развивающей среды:</p> <ul style="list-style-type: none"> – печатные (книги для чтения, хрестоматии, рабочие тетради, атласы, раздаточный материал и т.д.); – электронные образовательные ресурсы (мультимедиа, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п.); – аудиовизуальные (слайды, слайд-фильмы, видеофильмы образовательные, учебные кинофильмы, учебные фильмы на цифровых носителях); – наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, магнитные доски); | | | | | |

Содержание (обязательной части) образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 с.

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Старшая группа - стр. 51

Подготовительная к школе группа-стр.52

Ребёнок в семье и обществе.

Старшая группа - стр. 54

Подготовительная к школе группа-стр. 55

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.

Старшая группа - стр. 58

Подготовительная к школе группа-60

Формирование основ безопасности.

Старшая группа - стр. 63

Подготовительная к школе группа-стр.64

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение детьми таких правил поведения, которые дети должны выполнять неукоснительно, так как от этого зависят их здоровье и безопасность. Для этого очень важно найти адекватный способ объяснения детям этих правил, а затем следить за их выполнением. Часть, формируемая участниками образовательных отношений, построена с учетом парциальной программы Авдеева Н.Н, Князева О.Л. « Основы безопасности детей дошкольного возраста»

| Совместная деятельность взрослого и детей | | Самостоятельная деятельность детей | Взаимодействие с семьей |
|---|---|---|--|
| Образовательная деятельность | Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов | | |
| Методы и формы развития социально коммуникативных способностей детей | | | |
| Наблюдение, чтение художественной литературы, видеоинформация, досуги, праздники, народные, дидактические игры. Беседы, проблемные ситуации, поисково-творческие задания, мини-занятия; обучение, объяснение, напоминание, рассказ. | Индивидуальная работа во время утреннего приема (беседы), культурно-гигиенические процедуры (напоминание), игровая деятельность во время прогулки (напоминание), организованная деятельность, тематические досуги; ситуативный разговор с детьми. | Игры-эксперименты, сюжетные самодеятельные игры (с собственными знаниями детей на основе их опыта), вне игровые формы: изобразительная деятельность, конструирование, бытовая деятельность, наблюдения. Беседы, чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, решение задач. Игровая деятельность (игры в парах, игры с правилами, сюжетно-ролевые игры). Рассматривание иллюстраций, настольно- печатные игры. | наблюдение, чтение худ. литературы, праздники, конструирование, бытовая деятельность, развлечения чтение худ. литературы, праздники, просмотр видеофильмов, игры; личный пример, напоминание, объяснение, запреты, ситуативное обучение. |

Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе,

других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание

| Возрастная группа | Основное содержание | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---|--|---|
| Разновозрастная смешанная дошкольная группа (5-7 лет) | Основная образовательная программа «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | Маханёва М. Д., Князева О. Л. «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» С.Н. Николаева «Юный эколог» |

| Образовательная область «Познавательное развитие» | | | | | |
|---|--|--|--|---|---|
| Основная цель | | | | | |
| Развитие познавательных интересов и способностей детей, которые можно подразделить на сенсорные, интеллектуально - познавательные, интеллектуально - творческие | | | | | |
| Задачи познавательного развития в ФГОС ДО | | | | | |
| Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации | Формирование познавательных действий, становление сознания | Формирование первичных представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран, народов | Развитие воображения и творческой активности | Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, о традициях и праздниках | Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, ритме, темпе, количестве, числе и т.д.) |
| Экспериментирование как методическая система познавательного развития дошкольников | | | | | |
| Виды экспериментирования | | | | | |
| Наблюдения (целенаправленный процесс, в результате которого ребенок сам должен получить знания) | | | Опыты: кратковременные и долгосрочные; демонстрационные (показ воспитателя), и лабораторные (дети вместе с воспитателем, с его помощью); опыт - доказательство и опыт - исследование; поисковая деятельность (как нахождение способа действий) | | |
| Познавательное развитие дошкольников | | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – Развитие мышления, памяти и внимания – Вопросы детей – Занятия на развитие логики – Развивающие игры – Развитие любознательности – Развитие познавательной мотивации | | | | | |

| | |
|--|--|
| <ul style="list-style-type: none"> – Развитие воображения и творческой активности – Формирование специальных способов ориентации – Экспериментирование с природными материалами – Использование схем, символов, знаков | |
| Построение образовательной деятельности в зоне ближайшего развития ребенка | |
| «Уровень актуального развития» (УАР) характеризуется тем, какие задания ребенок может выполнить вполне самостоятельно | «Зона ближайшего развития» (ЗБР) указывает на то, что ребенок не может выполнить самостоятельно, но с чем он справляется с небольшой помощью |

Содержание (обязательной части) образовательной области «Познавательное развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 с.

Формирование элементарных математических представлений.

Старшая группа - стр. 70-71

Подготовительная к школе группа-стр.72 - 73

Развитие познавательно – исследовательской деятельности.

Старшая группа - стр. 76-77

Подготовительная к школе группа-стр. 78-79

Ознакомление с предметным окружением.

Старшая группа - стр. 80-81

Подготовительная к школе группа- стр.81

Ознакомление с социальным миром.

Старшая группа - стр. 83-84

Подготовительная к школе группа-стр.84-85

Ознакомление с миром природы.

Старшая группа - стр. 89-90

Подготовительная к школе группа - стр. 90-91

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

С.Н. Николаева «Юный эколог». Содержание прописано в методических пособиях по возрастам.

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» соответствует парциальной программе Маханёвой М. Д., Князевой О. Л.

Старшая группа - стр. 66-87

Подготовительная к школе группа-стр.88-102

Формы, виды, методы и приёмы образовательной деятельности при реализации программы «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»

| Раздел, блоки, основные цели и задачи | Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
|---------------------------------------|--|--|---------------------------------------|
| Средняя группа | | | |
| Ознакомление с социальным миром | Игровые упражнения. Беседа. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки инициативы | Театрализованные представления (мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям народного творчества). Объяснение. Рассказывание (о традициях русского народа; о достопримечательностях города). Беседа. | Дидактические игры. Рассматривание |

| | | | |
|--|--|--|--|
| | | Заучивание. Пересказ. Знакомство с русскими народными инструментами, предметами. | |
| Старший возраст | | | |
| Ознакомление с социальным миром | Наблюдение. Беседа. Индивидуальная работа. Создание условий для поддержки детской инициативы. | Театрализованные представления (мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям народного творчества). Объяснение. Рассказывание (о традициях русского народа, о достопримечательностях города). Беседа. Заучивание. Пересказ. Знакомство с русскими народными музыкальными инструментами, предметами, женской одеждой, народными промыслами. Игры – упражнения. | Дидактические игры. Рассматривание. |
| Подготовительная к школе группа | | | |
| Ознакомление с социальным миром | Наблюдение. Беседа. Индивидуальная работа. Создание условий для поддержки детской инициативы. | Театрализованные представления (мини-спектакли, игры-драматизации по произведениям народного творчества). Объяснение. Рассказывание (о традициях русского народа; О достопримечательностях города Ульяновска). | Совместные игры. Дидактические игры (настольно-печатные). Развивающие игры. Сюжетно-ролевая игра (выстраивание игровых диалогов). |

Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание

| Возрастная группа | Основное содержание | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---|---------------------|--|
| Разновозрастная смешанная дошкольная группа (5-7 лет) | | Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет: программа: |

| | | |
|--|--|--|
| | | методические рекомендации / Л.Е.Журова.-2-е изд., дораб.- М:Ветана-Граф, 2016. |
|--|--|--|

| | | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|---|
| Образовательная область «Речевое развитие» | | | | | | |
| Основная цель Формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе владения литературным языком своего народа | | | | | | |
| Задачи речевого развития в ФГОС ДО | | | | | | |
| Овладение речью как средством общения и культуры | Обогащение активного словаря | Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи | Развитие речевого творчества | Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха | Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы | Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте |
| Основные направления работы по развитию речи детей в ДОУ | | | | | | |
| Развитие словаря (освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, ситуацией, в которой происходит общение) | | Воспитание звуковой культуры (развитие восприятия звуков родной речи и произношения) | | Воспитание любви и интереса к художественному слову | | |
| Развитие связной речи (диалогическая) (разговорная) монологическая (рассказывание) | | Формирование элементарного осознания явлений языка и речи (различия звука и слова, нахождение места звука в слове) | | Формирование грамматического строя (морфология, синтаксис, словообразование) | | |
| Принципы развития речи | | | | | | |
| Принцип Взаимосвязи и сенсорного, Умственного и речевого развития | Принцип Коммуникативной деятельности и речевого развития | Принцип Языкового чувства | Принцип Формирования элементарного осознания явлений языка | Принцип Взаимосвязи и работы над различными сторонами речи | Принцип обогащения мотивации речевой деятельности | Принцип обеспечения активной языковой практики |
| Формы, методы и средства развития речи | | | | | | |
| Наглядные - наблюдения, показ иллюстративного материала, показ положения артикуляции при обучении правильному звукопроизношению | | Продуктивные - основаны на построении собственных связных высказываний в зависимости от ситуации общения | | Словесные - чтение и рассказывание, заучивание, пересказ, беседы | | Практические - дидактические игры, игры- драматизации, инсценировки, этюды, хороводные игры |
| Воспитание любви и интереса к художественному слову, знакомство детей с художественной литературой | | | | | | |

| | | | |
|--|---|--|--|
| Цель Формирование интереса и потребности к чтению (восприятию книг) | | | |
| Задачи | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – Вызвать интерес к художественной литературе как средству познания, приобщения к словесному искусству, воспитание чувств и переживаний – Приобщение к словесному искусству, в т.ч. развитие художественного восприятия и эстетического вкуса – Формировать и совершенствовать связную речь, поощрять собственное словесное творчество через прототипы, данные в художественном тексте – Развитие литературной речи | | | |
| Формы, методы знакомства детей с художественной литературой | | | |
| Чтение литературного произведения | Рассказ литературного произведения | Беседа о прочитанном произведении | |
| Обсуждение литературного произведения | Инсценирование литературного произведения. Театрализованная игра | Игра на основе литературного произведения | |
| Продуктивная деятельность по мотивам прочитанного | Сочинение по мотивам прочитанного | Ситуативная беседа по мотивам прочитанного | |
| Основные принципы организации работы по воспитанию у детей интереса к художественному слову | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – Ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. – В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а также способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. – Разработка на основе произведений художественной литературы детско – родительских проектов с включением различных видов деятельности, создание целостных продуктов в виде книг – самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, праздников и др. | | | |

Содержание (обязательной части) образовательной области «Речевое развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 с.

Развитие речи.

Старшая группа - стр. 98-99

Подготовительная к школе группа -стр. 99-100

Приобщение к художественной литературе.

Старшая группа - стр. 102-103

Подготовительная к школе группа-стр. 103

Часть программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Парциальная программа Журова Л. Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет: программа: методические рекомендации / Л.Е.Журова. - 2-е изд., дораб. -М:Ветана-Граф, 2016.

Таблица. Формы, виды, методы и приёмы образовательной деятельности.

| Раздел, блоки, основные цели и задачи | Режимные моменты | Совместная деятельность педагога с детьми | Самостоятельная деятельность детей |
|--|---|---|------------------------------------|
| Средняя группа | | | |
| Развитие речи: <input type="checkbox"/> развивающая речевая среда, <input type="checkbox"/> формирование словаря, <input type="checkbox"/> звуковая | Напоминание (правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов «Ляг! Лежи!» | Объяснение, беседа, рассматривание, обследование, обобщение. Дидактические игры. Упражнения. Звукоподражание. | Совместные игры. Словотворчество. |

| | | | |
|--|---|---|---|
| <p>культура речи, <input type="checkbox"/> грамматический строй речи, <input type="checkbox"/> связная речь.</p> | <p>Поезжай! Беги и т.п.», несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао)). Подсказывание общепринятых образцов слов. Дидактические игры (словесные). Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Образцы коммуникативных кодов общения. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p> | <p>Рассказывание. Игры-инсценировки. Игры-драматизации. Подражание.</p> | |
| Старшая группа | | | |
| <p>Развитие речи: <input type="checkbox"/> развивающая речевая среда, <input type="checkbox"/> формирование словаря, <input type="checkbox"/> звуковая культура речи, <input type="checkbox"/> грамматический строй речи, <input type="checkbox"/> связная речь</p> | <p>Ситуативные беседы. Беседы. Подсказывание форм выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент). Дидактические игры (словесные). Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p> | <p>Рассматривание (изделия народных промыслов, мини-коллекции, иллюстративные книги, открытки, фотографии с достопримечательностями родного края) Составление рассказов (о событиях из личного опыта; на тему родного края. города. Пересказ (небольшие сказки, рассказы). Рассказывание (по плану и образцу; о предмете, содержании сюжетной картины. Объяснение, беседа, рассматривание, обследование, обобщение Дидактические игры. Упражнения. Рассказывание. Игры-инсценировки. Игры-драматизации</p> | <p>Совместные игры. Словотворчество.</p> |
| Подготовительная к школе группа | | | |

| | | | |
|--|---|---|--|
| <p>Развитие речи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> развивающая речевая среда, <input type="checkbox"/> формирование словаря, <input type="checkbox"/> звуковая культура речи, <input type="checkbox"/> грамматический строй речи, <input type="checkbox"/> связная речь, <input type="checkbox"/> подготовка к обучению грамоте | <p>Ситуативные беседы. Беседы. Образцы коммуникативных кодов общения. Дидактические игры (словесные). Чтение художественной литературы. Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика. Имитационные упражнения. Индивидуальная работа. Создание ситуаций для поддержки детской инициативы.</p> | <p>Составление рассказов (о предметах, о содержании картин, по набору картинок с последовательно развивающимся действием, по плану). Пересказ литературных текстов. Создание мини - музея. Рассказывание (точная характеристика объекта, ситуации, предположения, выводы). Дидактические игры. Объяснение, беседа, рассматривание, обследование, обобщение Упражнения. Рассказывание (об интересных фактах и событиях). Игры-инсценировки. Игры-драматизации.</p> | <p>Совместные игры. Дидактические игры (настольно-печатные). Развивающие игры. Сюжетно-ролевая игра (выстраивание игровых диалогов).</p> |
|--|---|---|--|

Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание

| Возрастная группа | Основное содержание | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
|---|--|--|
| Разновозрастная смешанная дошкольная группа (5-7 лет) | Основная образовательная программа «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | |

Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»

Основная цель

Развитие предпосылок ценностно - смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы

Задачи художественно - эстетического развития в ФГОС ДО

| | | | | |
|---|--|---|--|--|
| Становление эстетического отношения к окружающему | Формирование элементарных представлений о видах искусства. | Восприятие музыки, художественной литературы, | Стимулирование сопереживания персонажам художественных | Реализация самостоятельной творческой деятельности |
|---|--|---|--|--|

| | | | | |
|--|--|------------|--|--------|
| миру. | | фольклора. | произведений. | детей. |
| Эффективные методы по формированию у детей эстетических чувств, отношений, суждений, оценок, практических действий | | | | |
| Метод убеждения, направленный на развитие эстетического восприятия, оценки, первоначальных проявлений вкуса. | | | | |
| Метод приучения, упражнения в практических действиях, предназначенных для преобразования окружающей среды и выработки навыков культуры поведения | | | Метод проблемных ситуаций, побуждающий к творческим и практическим действиям | |
| Формы организации художественно – эстетического развития | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – Непосредственная образовательная деятельность. – Художественная самостоятельная деятельность. – Художественная деятельность в быту и на праздниках. | | | | |
| Средства организации художественно – эстетического развития | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – эстетическое общение – природа – искусство – окружающая предметная среда – разнообразные виды игр – разные виды труда – физические упражнения – праздники | | | | |

Содержание (обязательной части) образовательной области «Художественно – эстетическое развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 с.

Приобщение к искусству.

Старшая группа - стр. 107

Подготовительная к школе группа-стр.107-109

Изобразительная деятельность.

Старшая группа - стр. 114-118

Подготовительная к школе группа-стр.118-120

Конструктивно-модельная деятельность.

Старшая группа - стр. 123-124

Подготовительная к школе группа-стр.124

Музыкальная деятельность (слушание, пение, песенное творчество, музыкально- ритмические движения, музыкально- игровое и танцевальное творчество, игра на детских музыкальных инструментах)

Старшая группа - стр. 128-129

Подготовительная к школе группа-стр.129-130

Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Содержание

| | | |
|---|--|--|
| Возрастная группа | Основное содержание | Часть, формируемая участниками образовательных отношений |
| Разновозрастная смешанная дошкольная группа (5-7 лет) | Основная образовательная программа «От рождения до школы» /Под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой | |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| Образовательная область «Физическое развитие» | | | | |
| Основная цель Охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, их эмоционального благополучия. | | | | |
| Задачи физического развития в ФГОС ДО | | | | |
| Приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в т.ч. связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно – двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны). | Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта. | Овладение подвижными играми с правилами. | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере. | Становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.) |
| Направления физического развития | | | | |
| Оздоровительное направление -решает проблему качественного улучшения физического развития и физического состояния ребенка. | Образовательное направление -обеспечивает обучение естественным видам движений и развитие двигательных качеств. | Воспитательное направление- определяет органическую взаимосвязь физического и духовного развития дошкольников; развитие нравственности, формирование эстетических взглядов и убеждений, отношение и самовыражение в трудовых действиях в процессе физического воспитания. | | |
| Формы физического развития | | | | |
| <ul style="list-style-type: none"> – физкультурные занятия – утренняя гигиеническая гимнастика – физкультурные минутки – подвижные и спортивные игры – физкультурный досуг – физкультурные праздники – индивидуальные формы | | | | |

| |
|---|
| Методы физического развития |
| <ul style="list-style-type: none"> – наглядный (наглядно-слуховой) – вербальный (беседы, команды, вопросы, указания, пояснения, сигналы, образный сюжетный рассказ) – практический – игровой метод – соревновательный метод – метод строго регламентированного упражнения – метод круговой тренировки |
| Средства физического развития |
| <ul style="list-style-type: none"> – Природные факторы: <i>воздух, солнце и вода;</i> – Гигиенические факторы: <i>режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; гигиена одежды, обуви, уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий;</i> – Физические упражнения. – Подвижные и спортивные игры. – Воспитание культурно – гигиенических навыков. |

Содержание (обязательной части) образовательной области «Физические развитие» соответствует основной образовательной программой дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 с.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.

Старшая группа - стр. 133

Подготовительная к школе группа-стр.133-134

Физическая культура

Старшая группа - стр. 136

Подготовительная к школе группа-стр.137

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности) - как сквозных механизмах развития ребенка, для детей дошкольного возраста (3 года - 7 лет) - ряд видов деятельности, таких как игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры, коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками), познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними), а также восприятие художественной литературы и фольклора, самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице), конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал, изобразительная (рисование, лепка, аппликация), музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах) и двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

2.2. Формы реализации Программы по возрастам и образовательным областям

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы |
|---|---------------------|
| | Физическое развитие |

| | |
|--|--|
| | <p>Исследовательская деятельность.</p> <p>Конструирование</p> <p>Экспериментирование</p> <p>Развивающая игра</p> <p>Наблюдение</p> <p>Проблемная ситуация</p> <p>Рассказ</p> <p>Беседа</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Коллекционирование</p> <p>Моделирование</p> <p>Реализация проекта</p> <p>Игры с правилами</p> |
| Художественное - эстетическое развитие | <p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</p> <p>Создание макетов, коллекций и их оформление</p> <p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов</p> <p>Игра</p> <p>Организация выставок</p> <p>Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</p> <p>Музыкально- дидактическая игра</p> <p>Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)</p> <p>Интегративная деятельность</p> <p>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</p> <p>Музыкальное упражнение.</p> <p>Попевка. Распевка</p> <p>Двигательный, пластический танцевальный этюд</p> <p>Танец</p> <p>Творческое задание</p> <p>Концерт- импровизация</p> <p>Музыкальная сюжетная игра</p> |

Методы по реализации Программы, рекомендации по их применению в образовательном процессе

| Название метода | Определение метода | Рекомендация по их применению |
|-----------------------------------|---|---|
| Методы по источнику знаний | | |
| Словесные | Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям. |

| | | |
|---|--|--|
| | объяснение, беседа. | |
| Наглядные | Ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по предельным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования. |
| Практические | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки. | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности. |
| Методы по характеру образовательной деятельности детей | | |
| Информационно-рецептивный | Сообщение детям готовой информации, они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти. | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями. |
| Репродуктивный | Многочисленное повторение способа деятельности по заданию воспитателя. | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу. |
| Проблемное изложение | Постановка перед детьми проблемы – сложный теоретический или практический вопрос, требующий | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры |

| | | |
|--------------------|--|--|
| | исследования, разрешения, показание пути решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | развертывания познавательных действий. |
| Частично-поисковый | воспитатель разбивает проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения. | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует. |
| Исследовательский | Обеспечивает творческое применение знаний. | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности. |
| Активные методы | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт. | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения. В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения. |

Средства реализации Программы МДОУ

| | |
|-------------------------------------|---|
| Печатные | <ul style="list-style-type: none"> – книги для чтения – хрестоматии – рабочие тетради – раздаточный материал и т.д. |
| Наглядные плоскостные | <ul style="list-style-type: none"> – плакаты – карты настенные – иллюстрации настенные – магнитные доски |
| Электронные образовательные ресурсы | Мультимедиа, мультимедийные универсальные энциклопедии и т.п. |
| Аудиовизуальные | <ul style="list-style-type: none"> – слайды – слайд-фильмы – видеофильмы образовательные – обучающие кинофильмы – эстетическое общение |
| Природные факторы | <ul style="list-style-type: none"> – воздух, солнце и вода – природа – окружающая предметная среда |
| Гигиенические факторы | <ul style="list-style-type: none"> – режим дня, занятий, сна, бодрствования, питания; – гигиена одежды, обуви; |

| | |
|--|--|
| | – уборка групповых комнат, зала, физкультурных снарядов и пособий; |
|--|--|

2.3. Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик.

Культурные практики - обычные (привычные) для ребенка способы и формы самоопределения, нормы поведения и деятельности, тесно связанные с особенностями его совместного бытия с другими людьми.

В ДОУ используются различные формы и методы по реализации культурных практик. Проводятся беседы (тематические и ситуативные в ходе ООД и в режимных моментах). Создаются специально организованные игровые ситуации, в которых обсуждаются нормы поведения в общественных местах.

Во второй половине дня организуются разнообразные **культурные практики**, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

Совместная игра воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.

Творческая мастерская предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия) - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале. Воспитатели знакомят детей с нормами поведения и общения через чтение художественной литературы (в соответствии с возрастными особенностями детей). Дети регулярно посещают театры на базе ДОУ.

Сенсорный и интеллектуальный тренинг – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

Детский досуг - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для овладения методом бумажной филигрании, художественным трудом и пр.

Воспитатели знакомят детей с нормами поведения и общения через чтение художественной литературы (в соответствии с возрастными особенностями детей).

Организуется сюжетно - ролевые игры, пополняется предметно-пространственная развивающая среда.

2.4. Способы и направления поддержки детской инициативы

Детская инициатива проявляется в свободной деятельности детей по выбору и интересам.

Основные виды деятельности, в которых ребенок может проявлять себя и свою инициативу, развивать себя как личность это: игра; познавательно-исследовательская деятельность; продуктивная деятельность; коммуникативная деятельность и др. Тем самым можно отметить, что чем выше уровень развития инициативы, тем разнообразнее игровая деятельность, а следовательно и динамичнее развитие личности. Проявляется инициативность во всех видах деятельности, но ярче всего – в игре, в общении, экспериментировании. Реализации данного направления осуществляется через доброжелательный стиль общения взрослого с детьми, осуществляется дифференцированный и индивидуальный подход.

В ФГОС указывается, что одним из основных принципов дошкольного образования является поддержка инициативы детей в различных видах деятельности, в том числе – игре, которая является ведущим видом деятельности на протяжении всего периода дошкольного детства. Поддержка инициативы является также условием, необходимым для создания социальной ситуации развития детей. На этапе завершения дошкольного образования одним из целевых ориентиров ФГОС предусмотрена одна из возрастных характеристик возможностей детей – «проявляют инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре и т.д.».

Педагогическая поддержка и сопровождение развития ребенка выступает как один из признаков современной модели образовательного процесса и выражается:

- в предоставлении детям самостоятельности во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- в способности отмечать и приветствовать даже минимальные успехи детей;
- в отсутствии критики результата деятельности ребенка и его самого как личности;
- в формировании у детей привычки самостоятельно находить для себя интересные занятия;
- в поддержании интереса ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- в поддержке инициативы в творческой, досуговой деятельности;
- в содержании в открытом доступе различных атрибутов к развлечениям;
- в поощрении различных творческих начинаний ребенка.

2.5. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников

Цель работы педагогического коллектива в процессе взаимодействия с семьями воспитанников: *Обеспечение взаимодействия всех субъектов образовательного пространства (детей, родителей (законных представителей), педагогов) для эффективного и полноценного освоения детьми содержания образовательных областей, их психофизического, интеллектуального, социально эмоционального, творческого и личностного развития через общение, игру, познавательно - исследовательскую деятельность и другие формы активности.*

Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольного учреждения. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие».

Сотрудничество - это общение «на равных», где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать.

Взаимодействие - способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

Целенаправленная работа по оказанию помощи воспитателям во взаимодействии с семьей решается в нескольких **направлениях**:

- Нормативно-правовая база – изучение документов, выдержек из документов, определяющих особенности взаимоотношений ДООУ и семьи, документов о правах ребенка.
- Содержание и особенности семейного воспитания – материалы о значении семьи в развитии ребенка, о воспитании детей в различных типах семей.
- Изучение семей и семейного воспитания – анкеты, тесты, опросные листы, беседы и др.
- Повышение педагогической культуры родителей – материалы помогающие подготовиться к общению с родителями.
- Повышение педагогической компетентности воспитателей – методическая работа с кадрами по вопросам общения с семьей.
- Наглядные материалы, подборка литературы.

Основные принципы в работе с семьями воспитанников:

- открытость детского сада для семьи;
- сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- создание единой развивающей среды, обеспечивающей единые подходы к развитию личности в семье и детском коллективе.

Функции работы образовательного учреждения с семьей:

- ознакомление родителей с содержанием и методикой учебно-воспитательного процесса;
- психолого-педагогическое просвещение;
- вовлечение родителей в совместную с детьми и педагогами деятельность;
- помощь семьям, испытывающим какие-либо трудности;
- взаимодействие педагогов с общественными организациями родителей (законных представителей) – родительский комитет ДООУ;
- рассматривать воспитание и развитие детей не как свод общих приемов, а как искусство диалога с конкретным ребенком и его родителями на основе знаний психологических особенностей возраста, с учетом предшествующего опыта ребенка, его интересов, способностей и трудностей, которые возникли в семье и образовательном учреждении;
- восхищаться вместе с родителями инициативности и самостоятельности ребенка, способствуя формированию у ребенка уверенности в себе и своих возможностях и вызывая у родителей чувство уважения к себе, как воспитателю своих детей;
- регулярно в процессе индивидуального общения с родителями обсуждать все вопросы, связанные с воспитанием и развитием детей;
- проявлять понимание, деликатность, терпимость и такт, учитывать точку зрения родителей.

План работы с родителями

Цель: формирование компетенции родителей в вопросах воспитания и обучения дошкольников

| № | Формы работы с родителями | дата | |
|----------|---|--|----------|
| 1. | Социально-педагогическая диагностика семьи | Комплексное изучение семей воспитанников ДООУ | Сентябрь |
| | | Составление социального паспорта семей | Сентябрь |
| | | Анкетирование «Удовлетворенность родителей работой детского сада» | Май |
| 2. | Общие родительские собрания | 1. Особенности деятельности ДООУ в условиях нового законодательства. 2. Организация воспитательно-образовательного процесса в условиях введения ФГОС ДО | Сентябрь |
| | | 1. Наши достижения за год. 2. Организация летней оздоровительной работы в дошкольном учреждении | Май |
| 3. | Консультации | Развитие связной речи у детей в детском саду и дома | Октябрь |

| | | | |
|--|----------------------------------|--|----------|
| | | В царстве капризов и упрямства | Ноябрь |
| | | Родителям о ФГОС ДО | Январь |
| | | Занимательная математика для малышей | Февраль |
| | | Дидактические игры и их роль в экологическом воспитании дошкольников | Март |
| | | Музыкальные игры в семье | Апрель |
| | Праздники | Праздник «День знаний» | Сентябрь |
| | | Торжественные мероприятия, посвященные Дню воспитателя и всех дошкольных работников. | Сентябрь |
| | | Праздник «День матери» | Ноябрь |
| | | Новый год | Декабрь |
| | | Праздник 8 Марта «Весенний калейдоскоп» | Март |
| | | Экологический праздник «День земли» | Апрель |
| | | Концерт, посвященный Дню Победы | Май |
| | | До свидания, детский сад | Май |
| | | Праздник «День защиты детей» | Июнь |
| | Папки передвижки | - «Чтобы дети не болели» | Сентябрь |
| | | «Малыш и дорога!» | Ноябрь |
| | | «Физическое развитие детей дошкольного возраста» | Декабрь |
| | | «Подвижные игры на прогулке» | Март |
| | Обобщение семейного опыта | «Как организовать выходной день с ребенком» | Ноябрь |
| | | «Формирование трудовых навыков в семье» | Март |

2.6. Проектирование воспитательно-образовательного процесса.

Воспитательно-образовательный процесс строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы, дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме. Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Оптимальный период — 2–3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития.

Календарно-тематическое планирование представлено в *ПРИЛОЖЕНИИ №3*.

Учебная нагрузка представлена в *ПРИЛОЖЕНИИ №4*.

Часть образовательной программы, формируемая участниками образовательных отношений.

Приоритетное направление деятельности образовательного учреждения по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования -

Обеспечение взаимодействия всех субъектов образовательного пространства (детей, родителей (законных представителей), педагогов) для эффективного и полноценного освоения детьми содержания образовательных областей, их психофизического, интеллектуального, социально-эмоционального, творческого и личностного развития через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Реализуемые образовательные программы

- Основная образовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы», под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, М. А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 с.

Парциальные программы:

- Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста».-СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.-144 с.;
- Николаева С.Н. «Юный эколог: Программа экологического воспитания дошкольников. -М.: Мозаика-Синтез, 2005. -128с.;

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 7 лет: программа: методические рекомендации,

Региональный компонент реализации Программы

- О.Л. Князева, М.Д. Маханева «Приобщение детей к истокам русской народной культуры»,
- «Мы – патриоты Родины» (образовательная программа самостоятельно разработанная участниками образовательного процесса)

Реализация регионального компонента осуществляется через знакомство с национально-культурными особенностями Алтайского края, родного города Новоалтайска (микрорайона). Знакомясь с родным краем, городом их достопримечательностями, ребенок учится осознать себя, живущим в определенный временной период, в определенных этнокультурных условиях. Данная информация реализуется через целевые прогулки, беседы, проекты. Для реализации регионального компонента были определены направления работы, по образовательным областям.

Цель: объединить усилия семьи и ДООУ по вопросам формирования у детей нравственно-патриотических чувств.

Задачи: Расширить знания о жизни людей, живущих в городе Новоалтайске, Алтайском крае, их обычаях, традициях, фольклоре. Воспитывать чувство гордости за свой народ и его культуру.

Направления реализации регионального компонента Программы, по образовательным областям

| Образовательные области | Цели и задачи | Содержание работы |
|------------------------------------|--|---|
| Социально-коммуникативное развитие | <p>Развитие первоначальных представлений социального характера.</p> <p>Способствовать развитию игровой деятельности используя краеведческий материал.</p> <p>Развитие патриотических чувств, любви к родному краю гражданской принадлежности. Формирование положительного, ценностного отношения к собственному труду, труду мастеров и его результатам.</p> <p>Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в</p> | <p>Дидактические игры краеведческого содержания. Народные игры, сюжетно-ролевые.</p> <p>Знакомство с ремеслами и промыслами края.</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | них (на воде, в лесу, на дороге). | |
| Познавательное развитие Речевое развитие | Развитие у детей познавательного интереса к достопримечательностям и истории родного города, края. Расширять кругозор детей, создавать условия для формирования представлений об окружающем мире. Формировать устойчивый интерес к творчеству Новоалтайских поэтов и писателей. Знакомить с жизнью и творчеством Новоалтайских писателей, развивать устную речь и активизировать словарь. | Ознакомление с трудом взрослых, с историческими фактами, памятниками и достопримечательностям города и края. Ознакомление с архитектурными объектами: историческими памятниками, храмами, с современными зданиями. Рассматривание иллюстрации, фотографий. Климатические условия, растения и животные родного края (циклы занятий). Знакомство с устным народным творчеством, с фольклором. Знакомство с творчеством поэтов и писателей города, декоративно – прикладного искусства. |
| Художественно-эстетическое развитие | Развивать культуру ребенка как основу любви к Родине в процессе приобщения к декоративно-прикладному искусству и народным промыслам родного края. Познакомить с историей и особенностями народных промыслов Поволжского края, формировать навыки самостоятельного изобразительного творчества на основе познания региональных особенностей декоративно-прикладного искусства, дать знания о том, какими материалами, инструментами в прошлом пользовались и ныне пользуются мастера. | Беседы о народных промыслах: художественная обработка камня и металла, резьба по дереву, кружевоплетение, вышивка, изготовление изделий из керамики и бересты. Календарные праздники и развлечения на базе музея города. Изготовление детьми поделок по образцу из разных материалов. Дидактические игры «Собери картинку», «Найди лишнее». Создание уголка по ознакомлению с родным краем в группе, оформление альбомов, подбор иллюстраций. Разучивание и исполнение песен и стихов Новоалтайских авторов (Л. Горцуевой, Т. Прокушевой, Л. Каракулиной, и др.). |
| Физическое развитие | Охрана здоровья детей и формирование основы культуры здоровья средствами народных подвижных игр, организации активного отдыха совместно со взрослыми. | Народные подвижные игры, спортивные игры, экскурсии в природу, пешие прогулки за пределы детского сада, экскурсии по краю (с родителями), с представлением фоторепортажа. |

Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

Образовательная деятельность детей и взрослых опирается на интеграцию в различных ее проявлениях. Интеграция предполагает обеспечить восприятие ребенком целостной картины мира, сформировать единое представление о природе, обществе, своем месте в нем, основываясь на законе взаимосвязей и взаимоотношений.

Интеграция позволяет создать условия для формирования у детей познавательных интересов, восприятия элементов окружающего мира с различных позиций в процессе разнообразной деятельности. Интеграция как средство обучения предполагает взаимосвязь, взаимопроникновение различных видов деятельности, областей знаний и форм организации дошкольников при условии этих знаний для того, чтобы обеспечить всестороннее, разнообразное, богатое восприятие элементов окружающего мира в их различном сочетании.

Содержание программы для каждой возрастной группы объединено определенным тематическим блоком. Тематическое планирование строится на основе разумного увязывания тем с сезонными проявлениями в природе, событиями и датами социально-бытового календаря. В каждом блоке учтены три основных тематических направления (мир природы, человека, предметов). В течение недели образовательные области сочетаются единым ориентиром – темой.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями. В каждой возрастной группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели.

Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития. Формы подготовки и реализации тем носят интегративный характер, то есть позволяют решать задачи психолого-педагогической работы нескольких образовательных областей.

Календарно-тематический план (далее - План) воспитательно - образовательного процесса в группах - это заблаговременное определение порядка, последовательности осуществления образовательной программы с указанием необходимых условий, используемых средств, форм и методов работы.

Цели и задачи календарно-тематического планирования.

- Обеспечение выполнения образовательной программы в ДОУ в каждой возрастной группе.
- Осуществление воспитательного воздействия на детей систематически и последовательно.
- Достижение положительных результатов в воспитании, образовании и развитии детей.
- Реализация учебного плана по всем направлениям образовательной деятельности.

Принципы календарно-тематического планирования.

- Принцип развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
- Принцип полноты, необходимости и достаточности (решать поставленные цели при использовании разумного «минимума» материала).
- Сочетать принципы научной обоснованности и практической применимости.
- Принцип развивающего образования. Обеспечивать единство воспитательных, обучающих и развивающих задач в процессе образования детей дошкольного возраста.
- Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников в специфических для них видах деятельности.
- Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
- Предусматривать решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- Предполагать построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми, т. е. на основе игровой деятельности.

Требования к структуре, содержанию календарно-тематического планирования

➤ План должен:

- быть лаконичным, информационно-содержательным, реальным, отражать специфику деятельности ДОУ;
- методически грамотным, корректируемым адекватно меняющейся образовательной ситуации, содержать региональный компонент;
- составляться на основе анализа и учета результатов продвижения (затруднений) детей на предыдущем этапе;
- учитывать возрастные потребности детей, зону их ближайшего развития;

➤ Выполнять требования ФГОС ДО и СанПиН:

- планировать образовательную деятельность с учетом основных направлений развития ребенка (образовательные области): социально-коммуникативного, познавательного, речевого, физического и художественно-эстетического;
- при планировании и организации образовательного процесса учитывается время, отведенное на:
 - ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);
 - ✓ образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов (утренний прием детей, утренняя гимнастика, завтрак, прогулка в первую половину дня, обед, динамический час после дневного сна, полдник, прогулка во вторую половину дня, вечер);
 - ✓ самостоятельную деятельность детей в предметно-развивающем пространстве, организованном с учетом возрастных потребностей в игре, познании окружающего мира, общении со сверстниками, творческой самореализации.
 - ✓ взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования.

Эффективным средством решения образовательных задач в непосредственно организованной деятельности (НОД) с младшими дошкольниками является дидактическая игра, «занимательное дело». При планировании непосредственно образовательной деятельности со старшими дошкольниками и составлении расписания допустимо использовать термин «занятие» (как дидактическая форма обучения).

Организация образовательного процесса с учетом требований санитарных правил и нормативов: максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки составляет:

- 13 занятий с детьми шестого года жизни,
 - 14 занятий с детьми седьмого года жизни
- Нормативы времени:

Продолжительность занятий для детей 5-го года жизни – не более 20 минут, для детей 6-го года жизни – не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни – не более 30 минут. Перерывы между занятиями – не менее 10 минут.

В дни каникул и в летний период продолжительность прогулки увеличивается. Проводятся спортивные и подвижные игры, праздники, экскурсии, походы, развлечения, исследования. Увеличение продолжительности прогулки влечет за собой пересмотр количества и содержания её компонентов (подвижных игр, наблюдений, индивидуальных и коллективных трудовых поручений, исследований и др.), требует корректировки плана.

Соблюдение выше перечисленных требований делает процесс планирования лаконичным, целесообразным, реальным, эффективным, а образовательный процесс - здоровьесберегающим.

Основным образовательным содержанием комплексно-тематического плана являются события, примерные темы, социально значимые для ребёнка, общества, семьи и вызывающие его личный интерес. Примерными темами для изучения с детьми могут быть:

- события, описанные в художественных произведениях;
- реальные события, происходящие в жизни детей;
- события, специально смоделированные педагогом;
- тематические мероприятия, проводимые в рамках реализации творческих проектов;
- сезонные явления в природе;
- праздники, традиции.

При разработке комплексно-тематического плана педагогом выделяются основные «узловые» темы. Темы занятий «многослойны», т. е. они повторяются с определенным усложнением в каждой возрастной группе. Возвращение к теме в иных педагогических условиях, на другом содержании, возрастном уровне развития помогают ребенку успешно освоить информацию, овладеть новыми способами общения и познания окружающего мира, формирует компетентность при решении несложных жизненных ситуаций.

Кроме основного тематического плана необходимо иметь дополнительное методическое и дидактическое сопровождение: конспекты занятий, проектов, сценарные планы занятийного дела, тексты художественных произведений, дидактические игры, игры и игровые упражнения, творческие задания для самостоятельной исследовательской деятельности, картотеки, прогулочные карты. Дополнительная тематическая информация обеспечивает педагогам свободу выбора содержания с

учетом возможностей детей и реальной образовательной ситуации.

Выбор тематического содержания, определение форм работы по его реализации и интеграции осуществляется педагогом на неделю.

Примерный характер сроков и тем указывает на возможность внесения изменений в план:

–с учетом индивидуальных особенностей и текущих интересов детей группы, что обусловлено одним из основных принципов, указанных в п.1.4 ФГОС дошкольного образования. В частности, принцип индивидуализации дошкольного образования предполагает, что ребенок проявляет активность в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования;

–с учётом независящих от ДОО обстоятельств (прекращение образовательного процесса в связи с карантином, ремонтом, аварийных ситуаций и прочее)

3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Материально-техническое и методическое обеспечение Программы

Материально-техническое обеспечение программы включает в себя учебно-методический комплекс, оборудование, оснащение. Основные требования Обязательной части представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г.,

Материально-технические условия реализации Программы соответствуют:

–санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, описанным в СанПиН 2.4.1.3049-13;

–правилам пожарной безопасности и электробезопасности;

–требованиям к охране здоровья воспитанников и охране труда работников ДОО;

–требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и

индивидуальными особенностями развития детей;

–требованиям ФГОС ДО к предметно-пространственной среде;

–требованиям к материально-техническому обеспечению программы (учебно-методический комплект, оборудование, оснащение (предметы).

Для успешной реализации Программы используются групповые помещения, музыкальный/физкультурный зал, кабинет заведующего/методический кабинет, медицинский кабинет.

На прогулках максимально используется территория ДОО: площадка для прогулок, участки для наблюдений, экспериментальной деятельности и трудовых действий детей (клумбы, зелёная зона), экологический уголок ДОО.

ДОО оснащено компьютерной техникой, которая используется для реализации Программы: компьютер - 1 шт., ноутбук- 2 шт., многофункциональное копировальное устройство -1 шт., телевизор - 2 шт., проектор-2 шт., мультимедийная доска -2 шт.

В МДОУ организовано образовательное пространство, включающее разнообразие материалов, оборудования и инвентаря (в здании и на участке) и обеспечивающее:

– игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с доступными детям материалами;

– двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;

– эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;

– возможность самовыражения детей.

МДОУ оснащено следующими ТСО и оргтехникой

| Наименование | Количество |
|----------------------------------|------------|
| ноутбук | 1 |
| проектор | 1 |
| мультимедийная доска SMART BOARD | 1 |
| цифровой фотоаппарат | 1 |
| видеокамера | 1 |

МДОУ имеет локальную сеть для выхода в Интернет, что позволяет иметь доступ к любой информации. В целом, условия, созданные в детском саду, способствующие комфортному пребыванию ребенка в ДОУ, позитивной социализации дошкольников.

В дошкольном учреждении образовательный процесс выстраивается на основе основной общеобразовательной программы «От рождения до школы» под редакцией «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Учебно-методический комплект к Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, М.А.Васильевой. - М.: , 2015 г. представлен на с. 323.

Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

ООП ДО обеспечена учебно-методическим комплектом на основании Программы «От рождения до школы»:

Методические пособия, обеспечивающие реализацию Образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

1) Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Методические пособия.

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).

- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы». Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

2) Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Методические пособия.

- Куцакова Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

3) Формирование основ безопасности. Методические пособия.

- Белая К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

- Саулина Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия Бордачева И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ. Бордачева И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

4) Игровая деятельность. Методические пособия.

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа (5-6 лет).

Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа. (6-7 лет).

Образовательная область «Познавательное развитие»

1) Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Методические пособия.

-Веракса Н. Е., Веракса А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

-Веракса Н. Е., Галимов О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

-Крашенинников Е. Е., Холодова О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

-Павлова Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

2) Ознакомление с предметным окружением и социальным миром. Методические пособия.

-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).
-Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

3) Формирование элементарных математических представлений. Методические пособия.

-Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

4) Ознакомление с миром природы. Методические пособия.

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

Образовательная область «Речевое развитие»

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

Плакаты: «Алфавит»; «Английский алфавит»; «Немецкий алфавит».

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Методическое пособие для работы с детьми от 2 до 7 лет.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Наглядно-дидактические пособия Серия «Мир в картинках»: «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»;

«Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

Образовательная область «Физическое развитие»

Борисова М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

Лайзане С. Я. Физическая культура для малышей.

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

Пензулаева Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Пензулаева Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

Наглядно-дидактические пособия: Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».

Серия «Рассказы по картинкам»: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня». Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о зимних видах спорта»;

«Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

Плакаты: «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

Парциальные программы

Подготовка к обучению грамоте, Журова Л.Е.:

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4–7 лет. Программа, методические рекомендации. – Издательство «ВЕНТАНА-ГРАФ», 2014 .

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 5-6 лет. Сценарии образовательной деятельности. Методическое пособие. – Издательство «ВЕНТАНА-ГРАФ», 2014 .

Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 6-7 лет. Сценарии образовательной деятельности. Методическое пособие. – Издательство «ВЕНТАНА-ГРАФ», 2014 .

Князева О. Л Маханёва М. Д Приобщение детей к истокам русского народного творчества. СПб: Детство-Пресс, 2006.

С.Н. Николаева «Юный эколог» программа экологического воспитания в детском саду

3.3. Распорядок и/или режим дня

Примерный режим дня (обязательная часть) представлен в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г., с. 200-201

Режим дня в группах устанавливается с учетом Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

Правильный распорядок дня - это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток.

Задача воспитателя в процессе воспитательно-образовательной деятельности на протяжении всего пребывания детей в ДООУ - создавать положительное настроение у детей, организовывать рациональный двигательный режим, предупреждать детское утомление разумным чередованием разнообразной активной деятельности и отдыха. Использовать в непосредственно образовательной деятельности физкультминутки, двигательные паузы между образовательными ситуациями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Продуманная организация питания, сна, содержательной деятельности каждого ребенка обеспечивает его хорошее самочувствие и активность, предупреждает утомляемость и перевозбуждение. Необходимо уделять внимание закаливанию, заботиться о достаточном пребывании детей на свежем воздухе, тщательно контролируя то, как одеты дети, не перегреваются ли они, не переохлаждаются ли, соблюдать все гигиенические требования к температурному, воздушному и световому режиму в помещении группы. Режим МДООУ рассчитан на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей.

Не реже 1-2 раз в месяц проводятся физкультурные развлечения – активная форма двигательного досуга детей.

Приближенный к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада способствует его комфортному настроению и активности.

В каждой возрастной группе организуется соответствующий возрастным особенностям режим дня. Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов.

Ежедневный утренний прием детей проводят воспитатели, которые опрашивают родителей о состоянии здоровья детей.

В распорядок дня входит:

Организация питания.

В процессе организации питания решаются **задачи гигиены и правил питания:**

- мытье рук перед едой;
- класть пищу в рот небольшими кусочками и хорошо ее пережевывать;
- рот и руки вытирать бумажной салфеткой;
- после окончания еды полоскать рот.

В организации питания, начиная со средней группы, принимают участие дежурные воспитанники группы. Учитывается и уровень самостоятельности детей. Работа дежурных сочетается с работой каждого ребенка: дети сами могут убирать за собой тарелки, а салфетки убирают дежурные.

Организация прогулки.

Ежедневная продолжительность прогулки детей в ДООУ составляет около 4- 4,5 часов. Прогулку организуют 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка не проводится при температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 15 м/с для детей до 4 лет, а для детей 5-7 лет - при температуре воздуха ниже - 20°C и скорости ветра более 15 м/с.

Прогулка состоит из следующих **частей:**

- наблюдение,
- подвижные игры,
- труд на участке,
- самостоятельную игровую деятельность детей,
- индивидуальную работу с детьми по развитию физических качеств.

Один раз в неделю с 3-х летнего возраста с детьми проводят **целевые прогулки.**

Организация сна.

Общая продолжительность суточного сна для детей дошкольного возраста 12-12,5 часов, из которых 2,0-2,5 часа отводят дневному сну.

При организации сна учитываются следующие **правила:**

1. В момент подготовки ко сну обстановка должна быть спокойной, шумные игры исключаются за 30 мин до сна.
2. Первыми за обеденный стол садятся дети с ослабленным здоровьем, чтобы затем они первыми ложились в постель.
3. Спальню перед сном проветривают со снижением температуры воздуха в помещении на 3—5 градусов.
4. Во время сна детей присутствие воспитателя (или его помощника) в спальне обязательно.
5. Не допускается хранение в спальне лекарства и дезинфицирующих растворов.
6. Необходимо правильно разбудить детей; дать возможность 5-10 минут полежать, но не задерживать их в постели

Организация самостоятельной деятельности.

1. Свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно-развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2. Организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

Организация совместной деятельности

Совместная деятельность – деятельность двух и более участников образовательного процесса (взрослых и воспитанников) по решению образовательных задач на одном пространстве и в одно и то же время.

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

Непосредственная образовательная деятельность.

Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, для детей дошкольного возраста составляет: в старшей группе (дети шестого года жизни) - 6 часов 15 минут, в подготовительной (дети седьмого года жизни) - 8 часов 30 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей 5-го года жизни - не более 20 минут, для детей 6-го года жизни - не более 25 минут, а для детей 7-го года жизни - не более 30 минут. Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Непосредственно образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна, но не чаще 2 - 3 раз в неделю. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непосредственно образовательной деятельности статического характера проводят физкультминутку.

Непосредственно образовательную деятельность по *физическому развитию детей в возрасте от 3 до 7 лет* организуют не менее 3 раз в неделю. Ее длительность зависит от возраста детей и составляет:

- в старшей группе - 25 мин.,
- в подготовительной группе - 30 мин.

Один раз в неделю для детей 5 - 7 лет следует круглогодично организовывать непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию детей на открытом воздухе. Ее проводят только при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии у детей спортивной одежды, соответствующей погодным условиям. В теплое время года при благоприятных метеорологических условиях непосредственно образовательную деятельность по физическому развитию максимально организуют на открытом воздухе.

Общественно полезный труд детей старшей и подготовительной групп проводится в форме самообслуживания, элементарного хозяйственно-бытового труда и труда на природе (сервировка столов, помощь в подготовке к занятиям). Его продолжительность не должна превышать 20 минут в день.

Разные формы двигательной активности: утренняя гимнастика, занятия физической культурой в помещении и на воздухе, физкультурные минутки, подвижные игры, спортивные упражнения, ритмическая гимнастика, занятия на тренажерах, плавание и другие. Рациональный двигательный режим, физические упражнения и закалывающие мероприятия следует осуществлять с учетом состояния здоровья, возрастно-половых возможностей детей и сезона года.

Следует предусмотреть объем двигательной активности воспитанников 5 - 7 лет в организованных формах оздоровительно-воспитательной деятельности до 6 - 8 часов в неделю с учетом психофизиологических особенностей детей, времени года и режима работы дошкольных организаций.

Для реализации двигательной активности детей следует использовать оборудование и инвентарь физкультурного зала и спортивных площадок в соответствии с возрастом и ростом ребенка.

Ежедневное чтение. В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами.

Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Культурно - досуговая деятельность

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребенку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

Старшая группа (от 5 до 6 лет)

Отдых. Развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью. Формировать основы досуговой культуры (игры, чтение книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и т. д.).

Развлечения. Создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга. Способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.

Праздники. Формировать у детей представления о будничных и праздничных днях. Вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т. д.). Воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятными событиями, преподнести подарки, сделанные своими руками.

Творчество. Развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании. Поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью, создавать условия для посещения кружков и студий.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)

Отдых. Приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т. д.).

Развлечения. Формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми; осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.

Развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.

Праздники. Расширять представления детей о международных и государственных праздниках. Развивать чувство сопричастности к народным торжествам. Привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Формировать основы праздничной культуры.

Творчество. Совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность.

Формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.

Содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребенка.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках НОД, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

В соответствии с требованиями СанПиН примерный режим дня скорректирован с учетом климата (теплого и холодного периода).

Основные принципы построения режима дня:

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания детей в дошкольном учреждении, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям дошкольника. Поэтому в ДОУ для каждой возрастной группы определен свой режим дня.

3. Режим дня является примерным, его можно корректировать с учетом особенностей работы дошкольного учреждения, контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня.

Примерный режим дня детей МДОУ детского сада «Жемчужинка»

| РЕЖИМНЫЕ МОМЕНТЫ | ВРЕМЯ ПРОВЕДЕНИЯ |
|--|-------------------------|
| Прием детей, осмотр, режимные моменты, утренняя зарядка | 7.30 — 8.25 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.25 — 8.45 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 8.45 — 9.00 |
| Организованная образовательная деятельность | 9.00 — 10.35 |
| Игры, подготовка к прогулке, прогулка | 10.35 — 12.00 |
| Возвращение с прогулки, игры | 12.00 — 12.30 |
| Подготовка к обеду, обед | 12.30 — 13.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон | 13.00 — 15.00 |
| Постельный подъем, воздушные, водные процедуры, свободная деятельность детей | 15.00 — 15.15 |
| Подготовка к полднику, полдник | 15.15 — 15.30 |
| Игры, самостоятельная деятельность | 15.30 — 15.50 |
| Чтение художественной литературы | 15.50 — 16.00 |
| Подготовка к вечерней прогулке, прогулка, уход детей домой | 16.00 — 18.00 |

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует.

Режим строится в строгом соответствии с санитарно-гигиеническими требованиями, предусматривает разнообразную совместную образовательную деятельность дошкольников с педагогом и самостоятельную деятельность по интересам и выбору детей на основе разработанных педагогами циклограмм.

3.4. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий

В соответствии с требованиями ФГОС ДО, в программу включен раздел культурно-досуговая деятельность, посвящённый особенностям традиционных событий, праздников, мероприятий. В разделе обозначены задачи педагога по организации досуга для каждой возрастной группы. Перечень событий и праздников приведен в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015 г. (стр. 208-211).

В МДОУ сложилась традиционная система работы по тематическим дням, неделям. Такая форма работы помогает объединить усилия всех участников образовательного процесса (педагоги, родители (законные представители), дети), способствует более качественному выполнению реализуемых в дошкольном учреждении программ. Проведение части праздников является традицией детского сада:

Мероприятия, ставшие традицией МДОУ

| | Мероприятия | Сроки | Ответственные |
|-----|--|------------------|--|
| 1. | Дни рождения детей | В течение года | Воспитатели |
| 2. | День знаний | 1 сентября | Воспитатели |
| 3. | Неделя безопасности | Сентябрь | Старший воспитатель |
| 4. | Выставка работ из природного материала «Дары осени» | Сентябрь-октябрь | Воспитатели |
| 5. | День пожилого человека | Октябрь | Воспитатели, муз.руководитель |
| 6. | День матери | Ноябрь | Воспитатели, муз.руководитель |
| 7. | Экологическая акция «Кормушка для птиц» | Декабрь | Воспитатели |
| 8. | Рождественские колядки | Январь | Воспитатели, муз.руководитель |
| 9. | Фольклорный досуг «Масленица» - «Мы давно блинов не ели» | Март | Воспитатели, муз.руководитель, |
| 10. | Патриотическая акция «Георгиевская ленточка» | Май | Старший воспитатель, воспитатели, муз.руководитель |

3.5. Организация предметно-пространственной среды

Развивающая предметно-пространственная среда обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей (в том числе детей разного возраста) и взрослых, двигательной активности детей, а также возможности для уединения.

Образовательная среда в детском саду предполагает специально созданные условия, такие, которые необходимы для полноценного проживания ребенком дошкольного детства. Под предметно-развивающей средой понимают определенное пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребенка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом.

Основные требования к организации среды представлены в Основной образовательной программе дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015г., (с. 212-215).

Современное понимание предметно-пространственной среды включает в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребенка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений

всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды для реализации различных психолого-педагогических условий

| Психолого-педагогические условия | Особенности организации среды на основании психолого- педагогических условий |
|---|---|
| Особенности организации предметно-пространственной среды для обеспечения эмоционального благополучия ребенка. | <ul style="list-style-type: none"> – обстановка должна быть располагающей, почти домашней, чтобы дети быстро осваивались в ней, свободно выражали свои эмоции; – помещения детского сада, предназначенные для детей, должны быть оборудованы таким образом, чтобы ребенок чувствовал себя комфортно и свободно; – дети могут себя занять интересным, любимым делом; – комфортность среды дополняется художественно-эстетическим |
| Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности. | <ul style="list-style-type: none"> – среда вариативна, состоит из различных площадок (мастерских, исследовательских площадок, художественных студий, библиотек, игровых, лабораторий и пр.), которые дети могут выбирать по собственному желанию; – среда обеспечивает экспериментирование с различными объектами, в том числе с растениями; |
| Особенности организации предметно-пространственной среды для развития игровой деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> – игровая среда стимулирует детскую активность и постоянно обновляется в соответствии с текущими интересами и инициативой детей; – игровое оборудование разнообразное и легко трансформируемое; – дети имеют возможность участвовать в создании и обновлении игровой среды; |
| Особенности организации предметно-пространственной среды для развития познавательной деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> – среда насыщенная, предоставляет ребенку возможность для активного исследования и решения задач; – среда содержит современные материалы (конструкторы, материалы для формирования сенсорики, наборы для экспериментирования и пр.). |
| Особенности организации предметно-пространственной среды для развития проектной деятельности. | <ul style="list-style-type: none"> – среда имеет большое количество увлекательных материалов и оборудования для стимулирования детей к исследованию и творчеству; – используются природа и ближайшее окружение как важные элементы среды исследования в совместной исследовательской деятельности воспитателей и детей |
| Особенности организации предметно-пространственной среды для самовыражения средствами искусства. | <ul style="list-style-type: none"> – образовательная среда обеспечивается наличием материалов для занятий разными видами деятельности: живописью, рисунком, игрой на музыкальных инструментах, пением, конструированием, актерским мастерством, танцем, различными видами ремесел, поделками по дереву, из глины и пр. |
| Особенности организации предметно-пространственной среды | <ul style="list-style-type: none"> – среда стимулирует физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. – в ходе подвижных игр, в том числе спонтанных используется игровое и спортивное оборудование; |

| | |
|---------------------------|--|
| для физического развития. | <ul style="list-style-type: none"> – игровая площадка предоставляет условия для развития крупной моторики; – игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) трансформируемо (меняется в зависимости от игры и предоставляет достаточно места для двигательной активности). |
|---------------------------|--|

Развивающая предметно-пространственная среда должна обеспечивать доступ к объектам природного характера; побуждать к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Развивающая предметно-пространственная среда должна организовываться как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.).

Оборудование помещений соответствует действующим СанПиНам. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки – обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Для реализации части, формируемой участниками образовательных отношений в МДОУ оборудована определенная РППС.

У старшего дошкольного возраста – уголки нравственно-патриотического воспитания и уголки регионального содержания (образцы символики города, альбомы: родословные семей воспитанников, профессии родителей, родные фотопейзажи и выставки детских работ, гербарии растений, дидактический материал «Улицы города», «Любимый парк»). Осуществляется работа с родителями: в группах имеется информация о реализации регионального компонента, проводятся тематические родительские собрания, родители привлекаются к участию в творческих выставках региональной направленности. Предлагаемый детям материал в обязательном порядке меняется в зависимости от изучаемых тематических блоков (макеты, портреты знаменитых горожан, подборки фотографий, выставки и т. д.)

Предметно-развивающая среда группы «Одуванчики» предполагает наличие:

| Центр | Оборудование |
|---------------------------|---|
| центр сюжетно-ролевых игр | Кукольная мебель для комнаты и кухни; атрибуты для игры в “Дом”, “Магазин”, “Парикмахерскую”, “Больница”, куклы, игрушечные дикие и домашние животные; наборы кухонной и чайной посуды; набор овощей и фруктов; машины крупные и средние; грузовые и легковые; телефон, руль, весы, сумки, ведёрки, утюг, молоток и др.; кукольные коляски; игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (неваляшка, клюющие курочки, дерущиеся бараны, прыгающие лягушки и т.п.); одежда для ряжения. |
| центр театрализации; | Театр настольный, небольшая ширма и наборы кукол (пальчиковых, плоскостных и др.); театр, сделанный воспитателем (конусы с головками-насадками, маски, декорации); театр драматизации – готовые костюмы, маски для разыгрывания сказок, самодельные костюмы; могут находиться книги (или рядом находится книжный уголок). |
| книжный центр; | Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр; Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки; Альбомы для рассматривания: “Профессии”, “Времена года”, “Детский сад” и т.д. |
| центр по развитию речи | <ul style="list-style-type: none"> – альбомы потешек, поговорок, пословиц; – иллюстрации, картинки; – дидактические настольно-печатные игры; – картотеки (чистоговорок, скороговорок, пословиц и поговорок, стихов, словесных игр, загадок, проблемных ситуаций, комплексов артикуляционной гимнастики и т.д.). – наборы букв; – картотека дидактических игр по развитию воображения. |

| | |
|-------------------------|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> – иллюстрации, фотографии о городе его достопримечательностях и т.д.; – иллюстрации, фотографии о крае, его живой и не живой природе; – произведения алтайских писателей; – аудиозаписи песен алтайских поэтов. |
| центр дидактических игр | <p><u>Материалы по сенсорике и математике</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры. – Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания. – наборное полотно, магнитная доска. – Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный материал – Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета. – Блоки – Палочки – Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета). – Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.). – Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей). – Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали). <p><u>Материалы по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <ul style="list-style-type: none"> – Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода. – Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.). – Сери из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации). – Сери из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения). – Сери из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей). – Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобытовой). – Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания. |
| центр конструирования | <p>Материалы для конструирования:</p> <ul style="list-style-type: none"> – пластмассовые конструкторы с разнообразными способами крепления деталей (в течение года желательно использовать 2-3 новых); строительные наборы с деталями разных форм и размеров; – мягкие модули; – коробки большие и маленькие; – ящички; – бросовый материал: чурбачки, цилиндры, кубики, брусочки с просверленными дырками; – маленькие игрушечные персонажи (котята, собачки и др.), машинки, для обыгрывания. <p>Материалы для ручного труда: бумага разных видов (цветная, гофрированная,</p> |

| | |
|--|---|
| | салфетки, картон, открытки и др.); – вата, поролон, текстильные материалы (ткань, верёвочки, шнурки, ленточки и т.д.); – проволока в цветной оболочке; – природные материалы; – инструменты: ножницы с тупыми концами; кисть; клей. |
| центр изодейтельности | Мольберт; наборы цветных карандашей; наборы фломастеров; шариковые ручки; гуашь; акварель; цветные восковые мелки и т.п.; кисточки - тонкие и толстые, щетинистые, беличьи; баночки для промывания ворса кисти от краски; бумага для рисования разного формата; салфетки из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти; губки из поролона; салфетки для рук; пластилин, глина; доски для лепки; большие клеёнки для покрытия столов; навесные валики с рулонами бумаги; школьные мелки для рисования на доске и асфальте или линолеуме. |
| экологический центр | В группе находятся комнатные растения, похожими на дерево, траву; неприхотливыми, цветущими одноцветными цветками; с широкими, плотными листьями (фикус); Взрослый организует действия с различными объектами: мокрым и сухим песком, рассматривание различных состояний воды, и др. |
| центр по ПДД | Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов; Средний транспорт; Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели; Небольшие игрушки (фигурки людей, животных). |
| центр выносного материала (для игр на участке) | – дидактические куклы; – наборы для игр песком, снегом; – шапочки для подвижных игр; – нестандартное оборудование для игр и упражнений – атрибуты для повышения двигательной активности (мячи, вожжи, скакалки, рули и т.д.); – атрибуты для сюжетно-ролевых игр (посуда, куклы, предметы заместители и т.д.) |

4. ДОПОЛНИТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ ПРОГРАММЫ

4.1. Краткая презентация программы

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) муниципального дошкольного образовательного учреждения Подкуровского детского сада «Жемчужинка» разработана в соответствие с:

- Конституция Российской Федерации;
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 02.07.2013 № 185 «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации в связи с принятием Федерального закона "Об образовании в Российской Федерации"»;
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Письмо Минобрнауки России 28.02.2014 № 08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- Концепция содержания непрерывного образования (дошкольное и начальное звено), утвержденная Федеральным координационным советом по общему образованию Министерства образования РФ от 17 июня 2003 года;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013 № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
- Письмо Минобрнауки России от 17 мая 1995 года № 61/19-12 «О психолого-

педагогических требованиях к играм и игрушкам в современных условиях» (вместе с «Порядком проведения психолого-педагогической экспертизы детских игр и игрушек», «Методическими указаниями к психолого- педагогической экспертизе игр и игрушек», «Методическими указаниями для работников дошкольных образовательных учреждений "О психолого - педагогической ценности игр и игрушек"»);

- Приказ Министерства образования РФ от 26.06.2000 №1917 «Об экспертизе настольных, компьютерных и иных игр, игрушек и игровых сооружений для детей»;
- Письмо Минобразования РФ от 15.03.2004 № 03-51-46ин/14-03 «О направлении Примерных требований к содержанию развивающей среды детей дошкольного возраста, воспитывающихся в семье. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.
- Основной образовательной программы МДОУ

Основная образовательная программа дошкольного образования (далее Программа) МБДОУ детского сада №13 разработана на основе инновационного образовательного программного документа для дошкольных учреждений - Основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С Комаровой, М.А. Васильевой. – 3-е изд., испр. И доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. -368 с. Реализуется в течение всего периода пребывания ребенка в МБДОУ.

Парциальные программы, методические пособия

- 1) Журова Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4 – 7 лет: программа: методические рекомендации
- 2) О.Л. Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры
- 3) С.Н. Николаева «Юный эколог»
- 4) Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста
5. Радынова О.П. «Музыкальное развитие детей»: В2ч. –М.:Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1997 ч.1.-608с.

Обучение ведется на государственном языке Российской Федерации - **на русском языке.**

Часть, формируемая участниками образовательных отношений по развитию регионального компонента и нравственно – патриотического воспитания осуществляется на основе ряда методических пособий:

- О.Л. Князева, М.Д. Маханева Приобщение детей к истокам русской народной культуры
- Образовательная рабочая программа «Мы – патриоты Родины» (самостоятельно разработана участниками образовательных отношений) и реализуется с 3 до 7 лет в первую и вторую половину дня в форме: бесед, экскурсий, рассматривания иллюстраций, фотографий о городе (микрорайоне), крае, чтения произведений алтайских поэтов.

Часть, формируема участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Речевое развитие» (подготовка к обучению грамоте), осуществляется на основе методического пособия Журовой Л.Е. Подготовка к обучению грамоте детей 4-7 лет: программа: методические рекомендации. – М. Вента-Гриф, 2016 г. и пособия «Обучение грамоте в детском саду» Л.Е. Журовой. Реализуется с детьми 5-7 лет (старшая, подготовительная группы) во время образовательной деятельности по расписанию НОД «Обучение грамоте», без обучения детей чтению).

Часть, формируема участниками образовательных отношений по реализации образовательной области «Социально – коммуникативное развитие» осуществляется на основе: Авдеева Н.Н., Князева О.Л., Стеркина Р.Б. «Основы безопасности детей дошкольного возраста». -СПБ.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2004.-144 с.;

Реализация приоритетного направления – экологическое воспитание осуществляется на основе: парциальной авторской программы «Юный эколог» С.Н. Николаевой;

Для организации взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей используются разнообразные формы партнерства:

- для выявления запросов родителей проводится анкетирование, пилотное исследование;
- повышение информационной культуры родителей (наглядная стендовая и подстендовая информация), через официальный сайт МДОУ, проводятся консультации, семинары, семинары-практикумы, круглые столы и др.);
- организация мастер-классов;
- участие в совместных праздниках, развлечениях, выставках, конкурсах (чтецов, дидактических пособий по развитию мелкой моторики и т.д.
- педагогические гостиные в форме открытого диалога, дискуссии, деловых игры;
- мероприятия в рамках проектной деятельности;
- Дни открытых дверей и др.
- родители привлекаются к работам по благоустройству территории, созданию РППС.

Комплектация группы

| Возрастная категория | Направленность групп | Количество групп | Количество детей |
|-----------------------------|-----------------------------|-------------------------|-------------------------|
| От 5 до 7 лет | Общеразвивающая | 1 | 22 |

ПРИМЕРНАЯ КАРТА РАЗВИТИЯ РЕБЁНКА ЧЕРЕЗ ОСВОЕНИЕ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Ф.И.РЕБЁНКА, ВОЗРАСТ, ГРУППА

| ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ | <u>СОДЕРЖАТЕЛЬНОСТЬ</u> <u>ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</u> В СООТВЕТСТВИИ С ИНДИВИДУАЛЬНЫМИ ОСОБЕННОСТЯМИ И СОДЕРЖАНИЕМ ВОЗМОЖНЫХ ДОСТИЖЕНИЙ ПРОГРАММЫ | <u>АКТИВНОСТЬ</u> <u>РЕБЁНКА</u> В НОД (СТЕПЕНЬ УЧАСТИЯ ВРОСЛОГО, ДЛИТЕЛЬНОСТЬ, САМОСТОЯТЕЛЬНОСТЬ, НЕОХОДИМОСТЬ СТИМУЛЯЦИИ, РАЗВИТОСТЬ САМОРЕГУЛЯЦИИ, ОТВЕТСТВЕННОСТИ, ЭМОЦИОНАЛЬНАЯ ОТЗЫВЧИВОСТЬ И Т.Д | <u>ЗАИНТЕРЕСОВАННОСТЬ</u> <u>В</u> <u>СВОБОДНОЙ,</u> <u>ТВОРЧЕСКОЙ</u> <u>ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</u> (ЛЮБОИТЕЛЬНОСТЬ, ПРОЯВЛЕНИЕ ТВОРЧЕСТВА) КАЧЕСТВА: ПРОЯВЛЕНИЯ ДОРОЖЕЛАТЕЛЬНОСТИ К СВЕРСТНИКАМ, УМЕНИЕ ДОГОВАРИВАТЬСЯ, РЕШАТЬ КОНФЛИКТЫ, ОБЩАЯ КУЛЬТУРА ИГРЫ. | <u>РЕЗУЛЬТАТИВНОСТЬ</u> <u>ДЕЯТЕЛЬНОСТИ</u> (СФОРМИРОВАНА, В СТАДИИ ФОРМИРОВАНИЯ, НЕ СФОРМИРОВАНА) С КОММЕНТАРИЯМИ ПО НЕОБХОДИМОСТИ |
|---|--|--|---|--|
| ИГРОВАЯ | | | | |
| СЮЖЕТНО-РОЛЕВАЯ ИГРА | | | | |
| ДИДАКТИЧЕСКАЯ ИГРА | | | | |
| ИГРЫ С ПРАВИЛАМИ | | | | |
| ДРУГИЕ ИГРЫ И СИТУАЦИИ | | | | |
| КОММУНИКАТИВНАЯ | | | | |
| ОБЩЕНИЕ С ДЕТЬМИ | | | | |
| ОБЩЕНИЕ СО ВРОСЛЫМИ | | | | |
| РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | |
| ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ | | | | |
| ОКРУЖАЮЩИЙ МИР: СЕМЬЯ, ТРУД, ПРИРОДА, ОБЩЕСТВО | | | | |
| ФЭМП | | | | |
| ЭКСПЕРИМЕНТЫ, ПРОЕКТНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | |
| ВОСПРИЯТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ЛИТЕРАТУРЫ И ФОЛЬКЛОРА | | | | |
| СЛУШАНИЕ | | | | |
| ЗАПОМИНАНИЕ/ПЕРЕСКАЗ | | | | |
| ХУДОЖЕСТВЕННАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | | |
| РИСОВАНИЕ | | | | |
| ЛЕПКА | | | | |
| АППЛИКАЦИЯ | | | | |
| КОНСТРУИРОВАНИЕ | | | | |
| ПРИРОДНЫЙ МАТЕРИАЛ | | | | |
| БРОСОВЫЙ | | | | |

| | | | | |
|-----------------------------------|--|--|--|--|
| БУМАГА | | | | |
| КОНСТРУКТОРЫ | | | | |
| ДВИГАТЕЛЬНАЯ | | | | |
| ОРГАНИОВАННАЯ: ИГРЫ | | | | |
| ОСНОВНЫЕ ВИДЫ ДВИЖЕНИЙ | | | | |
| ОБЩЕРАЗВИВАЮЩИЕ УПРАЖНЕНИЯ | | | | |
| СВОБОДНАЯ | | | | |
| ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ (ЗОЖ) | | | | |
| В ПРИРОДЕ, В БЫТУ, В ОБЩЕСТВЕ | | | | |
| МУЗЫКАЛЬНАЯ | | | | |
| ВОСПРИЯТИЕ | | | | |
| ПЕНИЕ | | | | |
| МУЗ. РИТМИЧЕСКИЕ ДВИЖЕНИЯ | | | | |
| ИГРА НА МУЗ. ИНСТРУМЕНТАХ | | | | |

| СПИСОК ДЕТЕЙ | ИГРОВАЯ | | | | КОММУНИКАТИВНАЯ | | | ПОЗНАВАТЕЛЬНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКАЯ | | | ВОСПРИЯТИЕ И ФОЛК. | | ХУД. ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ | | | КОНСТРУИРОВАНИЕ | | | | ДВИГАТЕЛЬНЫЕ ИГРЫ | | ЗОЖ | | МУЗЫКАЛЬНАЯ | | | | | |
|--------------|----------------------|--------------------|------------------|------------------------|------------------|----------------------|----------------------|---------------------------------|------|-----------------------|--------------------|----------------------|-------------------|-------|------------|--------------------|----------|--------|--------------|----------------------|-----------------|-----|-----------|-------------------------|------------|-------|---------------|----------------------|--------------|
| | Сюжетно-ролевая игра | Дидактическая игра | Игры с правилами | Другие игры и ситуации | Общение с детьми | Общение со взрослыми | Речевая деятельность | Окружающий мир | ФЭМП | Эксперименты, проекты | Слушание | Запоминание/пересказ | Рисование | Лепка | Аппликация | Природный материал | Бросовый | Бумага | Конструкторы | Организованная: игры | Основные Виды Д | ОРУ | Свободная | В прир., быту, общ.ест. | Восприятие | Пение | Муз. движения | Ритмические движения | Игра на муз. |
| 1. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 2. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 3. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 4. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 5. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 6. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 7. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 8. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 9. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 10. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 11. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 12. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 13. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 14. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 15. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 16. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 17. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 18. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 19. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 20. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 21. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 22. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 23. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 24. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 25. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 26. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| 27. | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |

Вывод содержит рекомендации педагогам по созданию условий (подбора методов и приемов) для коррекции или дальнейшего развития видов деятельности индивидуального внимания в рамках освоения ребенком Программы.

СВОДНАЯ ТАБЛИЦА РЕЗУЛЬТАТИВНОСТИ ПО ИНДИВИДУАЛЬНЫМ КАРТАМ ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ДЛЯ ДАЛЬНЕЙШЕЙ КОРРЕКТИРОВКИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА (СОСТАВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ)

ВОСПИТАТЕЛИ, ГРУППА: _____

- не сформирована
- в стадии формирования

+ сформирована в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями

Выводы отражают то, на что должна быть направлена деятельность воспитателя для улучшения полученных результатов в условиях реализации образовательного процесса в группе, а также рекомендации по составлению образовательной программы для данной группы на следующий учебный год.

Воспитатели: _____ / _____ / _____

| Целевой ориентир | Краткая характеристика по ФГОС ДО |
|-------------------|--|
| Инициатива | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу - в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; - активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. |
| Самостоятельность | <ul style="list-style-type: none"> - способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности; - способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности; - стремится выполнить указания взрослого самостоятельно, без помощи взрослого; требуется незначительная помощь взрослого, требуется стимуляция деятельности со стороны взрослого), - выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры. |
| Любознательность | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, - интересуется причинно-следственными связями, - пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; - склонен наблюдать, экспериментировать; - проявляет интерес к природному и социальному миру, в котором он живет; - проявляет интерес к живой природе, естествознанию, математике, истории и т.п.; - у ребенка присутствует познавательная мотивация; - проявляет интерес к различным видам детской деятельности, участию в познавательных играх |

| | |
|--|---|
| <p>Эмоциональн я (нравственная) отзывчивость</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе; - способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; - адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя; - чувствует переживания близких взрослых, детей, персонажей литературных произведений; - Проявляет: эстетические эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие к окружающим предметам и явлениям, - интерес к искусству |
| <p>Проявление творческой активности</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; - демонстрирует оригинальность замысла; - вариативно использует предметы-заместители... - наличие разнообразных игровых замыслов (игровых, изобразительных) - создает предметную среду «подзамысел»% - комбинирует в процессе деятельности разные сюжетные эпизоды в новое целое - Замысел воплощает игровой замысел в продукте (словесном- история, предметном –макет, сюжетный рисунок). |
| <p>Владение устной речью</p> | <ul style="list-style-type: none"> - ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, - может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, - может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности; - строит речевое высказывание в контексте речевой ситуации. |
| <p>Регуляция и поведения</p> | <ul style="list-style-type: none"> - различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться правилам и общепринятым нормам поведения дома, в детском саду, социуме; - обладает чувством собственного достоинства; - старается разрешать конфликты; - адекватно проявляет свои чувства; может контролировать свои действия и управлять ими; - может контролировать своё поведение, управлять им; - проявляет умение работать коллективно, договариваться со сверстниками; - адекватно относится к указаниям и оценке педагога; - может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, - ребенок способен к волевым усилиям, стремится довести начатое дело до конца. - соблюдает элементарные правила поведения за столом, во время умывания и в др. режимных моментах. |
| <p>Регуляция деятельности</p> | <ul style="list-style-type: none"> - может планировать деятельность (выстроить план игры, проговорить его) - способен самостоятельно организовать пространство для деятельности; - рационально организует пространство в процессе деятельности; - способен обратиться за помощью в случае необходимости; - доводит начатое дело до конца (после игры убрал игрушки на место...) |

Комплексно-тематическое планирование в разновозрастной группе старшего возраста.

| Тема | Развернутое содержание работы | Период | Варианты итоговых мероприятий |
|-------------------------------|--|------------------------|--|
| 1. День знаний Детский сад | Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях и т.д. Формировать положительное представление о профессии учителя и «профессии» ученика. | 1-15 сентября | Тематическое развлечение Мониторинг |
| 2. Я расту здоровым | Расширять представления о здоровом образе жизни. Воспитывать стремление вести здоровый образ жизни. Формировать положительную самооценку. Закреплять знание об организме человека. Расширять знания детей о самих себе, о своей семье. | 16-25 сентября | Спортивное развлечение |
| 3. Осень | Расширять знания детей об осени. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Закреплять знания о временах года, последовательности месяцев в году. Воспитывать бережное отношение к природе. Дать представления об экосистемах, природных зонах. Расширять представления о неживой природе. Расширять представления об отображении осени в произведениях искусства, расширять представление о творческих профессиях. | 26 сентября-30 октября | Праздник «Осень». Выставка детского творчества, создание макетов. |
| 4. День народного единства | Расширять представления о родной стране, о государственных праздниках; вызвать интерес к истории своей страны; воспитывать чувство гордости за свою страну, любви к ней. Закреплять знания о гербе, флаге, гимне России. Рассказывать о людях, прославивших Россию, о том, что Россия многонациональная страна, Москва-столица Родины. | 1 ноября-15 ноября | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. |
| 5. Мой город, моя страна | Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона. Воспитывать любовь к «малой» Родине. Продолжать знакомить с историей родного города. Профессии. Закреплять правила дорожного движения. Рассказать, что на земле много разных стран, необходимо уважать традиции разных народов | 16 ноября-5 декабря | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества |
| 6. Новогодний праздник | Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику, его проведению. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности. Закладывать основы праздничной культуры. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику, желание активно участвовать в его подготовке. Вызвать стремление поздравить близких с праздником, преподнести подарки, сделанные своими руками. Продолжать знакомить с традициями празднования нового года в различных странах | 6 декабря-30 декабря | Новогодний утренник |

| | | | |
|--|---|--|--|
| 7.Зима | Продолжать знакомить детей с зимой как временем года, с зимними видами спорта. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование. Обогащать знания детей об особенностях зимней природы, особенностях деятельности людей в городе, на селе; о безопасном поведении зимой. Продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики, животных жарких стран. Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и в разных полушариях Земли. | 11 января-10 февраля | Тематическое развлечение. Зимняя олимпиада. Выставка |
| 8. День защитника Отечества | Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине. Знакомить с разными родами войск, боевой техникой. Расширять гендерные представления, формировать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины. Воспитывать в девочках уважение к мальчикам как к будущим защитникам Родины. | 11-23 февраля | Спортивное развлечение, тематическое развлечение. |
| 9. Мамин день | Организовать все виды детской деятельности вокруг темы семьи любви к маме, бабушке. Воспитывать уважение к воспитателям. Расширять гендерные представления, воспитывать в мальчишках представление о том, что мужчины должны внимательно и уважительно относиться к женщинам. Привлекать детей к изготовлению подарков мамам, бабушкам, воспитателям. Воспитывать бережное и чуткое отношение к самым близким людям, потребность радовать близких добрыми делами. | 23 февраля-7 марта | Мамин праздник Выставка детского творчества. |
| 10. Народная культура и традиции | Знакомить детей с народными традициями и обычаями. Расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями, плясками. Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов. Воспитывать интерес к искусству родного края; прививать любовь и бережное отношение произведениям искусства. | 9-25 марта | Тематический досуг. Выставка детского творчества |
| 11.Весна | Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; о весенних изменениях в природе. | 25марта-5апреля и 13апреля-26 апреля | Тематическое развлечение. Выставка детского творчества. |
| 12. День космонавтики Моя планета | Земля - наш общий дом. Дать элементарные представления об освоении космоса, о планетах, звездах. | 6-12 апреля | Тематическое развлечение |
| 13. День победы | Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Вов, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками. Рассказывать детям о воинских наградах. Показать преемственность поколений защитников Родины: от былинных богатырей до героев Вов. | 27апрел я-8 мая | Тематическое развлечение. Выставка детского |
| 13.До свиданья детский сад! Здравствуй школа! | Организовать все виды детской деятельности на тему прощания с детским садом и поступления в школу. Формировать эмоционально-положительное отношение предстоящему поступлению в 1 класс. | 10-31 мая 15-30мая | Выпускной Мониторинг |

Особенности организации режимных моментов

При осуществлении режимных моментов учитываются индивидуальные особенности детей.

ООД ведется в соответствии с режимом дня по возрастным группам.

Прогулка ведется в соответствии с режимом дня и возрастной группой. Ежедневное чтение ведется по подгруппам двумя воспитателями после обеда, перед дневным сном.

Проектирование воспитательно-образовательного процесса

| Организованная образовательная деятельность | | |
|---|---------------------|-------------------------|
| Базовый вид деятельности | Периодичность | |
| | Старшая группа | Подготовительная группа |
| Физическая культура в помещении | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Физическая культура на прогулке | 1 раз в неделю | 1 раз в неделю |
| Познавательное развитие | 3 раза в неделю | 4 раза в неделю |
| Развитие речи | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Рисование | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| Лепка | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Аппликация | 1 раз в 2 недели | 1 раз в 2 недели |
| Музыка | 2 раза в неделю | 2 раза в неделю |
| ИТОГО | 13 занятий в неделю | 14 занятий в неделю |
| Образовательная деятельность в ходе режимных моментов | | |

| | | | |
|---|-----------|-----------|-----------|
| Утренняя гимнастика | ежедневно | ежедневно | |
| Комплексы закаливающих процедур | ежедневно | ежедневно | |
| Гигиенические процедуры | ежедневно | ежедневно | |
| Ситуативные беседы при проведении режимных моментов | ежедневно | ежедневно | |
| Чтение художественной литературы | | | |
| Дежурства | ежедневно | ежедневно | |
| Прогулки | ежедневно | ежедневно | |
| Самостоятельная деятельность детей | ежедневно | ежедневно | ежедневно |
| Игра | ежедневно | ежедневно | |
| Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития | ежедневно | ежедневно | |

Примечание:

1 раз в неделю ООД организуются занятия образовательной области «Познавательное развитие» + 1 раз в месяц – ООД проводится занятия по региональный компоненту. Кроме того организуются совместные виды деятельности в течении всего времени пребывания ребенка в детском саду (беседы, проблемные ситуации, викторины, игры и т.д.). Лепка чередуется с аппликацией.

На самостоятельную деятельность детей 3-7 лет (игры, подготовка к образовательной деятельности, личная гигиена) в режиме дня должно отводиться не менее 3-4 часов.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

В середине непрерывной образовательной деятельности статистического характера проводятся физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

